

ଅଲ୍ଲାଇ ତାଳାଙ୍କ ବାଣୀ

وَجَزُوا سَيِّئَةً مِثْلَهَا
كُمْنٌ عَقَّا وَأَصْلَحَ فَأَجْرَهُ عَلَى اللَّهِ
إِنَّمَا لِأَمْيَاجِ الظَّالِمِينَ

(سورة اشورى: 41)

ଅନୁକୂଳାଦ-ମନ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିଶୋଧ,
କଲାଯାତ୍ରାଥିବା ମନ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁକୂଳ
ହୋଇଥାଏ ; ଏବଂ ସେ ସମା ପ୍ରକାର
କରେ ଓ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦୁଷ୍ଟିରେ ଗଣେ, ତାହାର
ପୂର୍ବରୀର ଅଳୁଙ୍କାର ଠାରେ ରହିଅଛି; ସେ
(ଅଳୁଙ୍କ) ଅତ୍ୟାଚାରାମାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦ କରନ୍ତି
ନାହିଁ । (ଅଳୁ ଶରୀ : ୪୧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَحْمِدُهُ وَتُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَوَافِرُ
وَعَلَى عَبْدِهِ الْمُسِيحِ الْمُؤْمَنُ
وَلَقَدْ نَصَرَ كُمَّا اللَّهُ يَبْتَدِئُ وَأَنَّهُمْ أَذْلَّةٌ

୫୩

8

ବାର୍ଷିକ ଦେଯ
୭୦୦/-

23 ଫେବୃଆରୀ-୦୨ ମାର୍ଚ୍ଚ 2023 23 ଜାନୁଆରୀ-୦୨ ଅକ୍ଟୋବର 1402 ହି ଶି ୦୨-୦୯ ଶାବାତ 1444 ହି ଶି

ଜଣେ ମୁସଳମାନ ପାଇଁ ଏହା ଅତ୍ୟେକ ଜରୁରୀ ଯେ ଏ ଯୁଗରେ ଜିସଲାମ ଉପରେ ଯେଉଁ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଛି, ସେ ତାହାକୁ ଦର କରିବା ପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି ଅଂଶଗର୍ହଣ କର

ଦୁଇରତ୍ନ ମସିହା ମରଦ ^{ଆ.୧୯୫୩} ମୀଟି ବାଣୀ

ବିଧୁର ବିଧାନ

ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦ ଦା ସ କହିଛନ୍ତି : “ଏବେ ଆମ ବିଗୋଧାନଙ୍କ ମଧ୍ୟେ ଅନେକ ଲୋକ ଏପରି ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଯେତୀମାନଙ୍କର ପ୍ରବେଶ ଆମ ଜମାତରେ ହେବା ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏଇଛି । ସେମାନେ ଏବେ ବିଗୋଧ କରୁଛନ୍ତି କିମ୍ବୁ ପରିଷ୍ଠା (ଅର୍ଥାତ ଦେବଦୂତ) ମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁ ହସୁଳୁଛନ୍ତି ଯେ ଦୂରେ ପରିଣେଶ୍ଵରେ ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମିଲ ହୋଇଯିବ । (ଅର୍ଥାତ ଜମାତ ଅଭେଦଦୟାରେ ସାମିଲ ହୋଇଯିବେ) ସେହି ଲୋକମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଆମର ଗ୍ରୂପ ଜମାଅତ, ସେମାନେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ଆମ ପଢିବି ଆମ ମିଶନିଯିବେ ।”

ଏ ମରାର ମହାନ୍ ଉପାସନା

“ଜଣେ ମୁସଲମାନ ପାଇଁ ଏହା ଜରୁରୀ ଯେ ଏ ଯୁଗରେ ଜୟଳାମ ଉପରେ ଯେଉଁ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଛି, ସେ ତାହାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁ । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଉପାସନା ହେଉଛି ଏହା କି ଯେ ଏହା ବିପତ୍ତି ଦୂର କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମଷ୍ଟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଯେଉଁ ମନ୍ଦତା ତଥା ଦୁଃଖମୀ ଏବଂ ଅସହିଷ୍ଣୁତା ବ୍ୟାପି ଯାଇଛି, ନିଜର ବକ୍ତ୍ଵା ଦ୍ୱାରା, ନିଜର ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଏବଂ ଯାହା କିଛି ଶତ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ତାକୁ ପ୍ରବାନା କରାଯାଇଥିବା, ତାହା ଜରିଆରେ ନିଷ୍ଠାପନ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରୟାସ କରି ସେହି ସମଷ୍ଟ କଥାକୁ (ଅର୍ଥାତ ସେହି ମନ୍ଦତା ଏବଂ ଅସହିଷ୍ଣୁତାକୁ) ଏହି ଦୂନିଆରୁ ଶେଷ କରୁ । ଯଦି ଏ ଦୂନିଆରେ କାହାକୁ ଆରାମ ଏବଂ ଆନନ୍ଦ ମିଳି ବି ଯାଏ ଗା'ହେଲେ ଏହାର ଲାଭ କ'ଣ ? ଯଦି ଏ ଦୂନିଆରେ ହିଁ ସେ ପୂର୍ବଧାର ପାଇନ୍ତି, ତା'ହେଲେ କ'ଣ ହାସିଲ କଲା । ପରିକାଳର ମୁଖ୍ୟ (ପ୍ରଚ୍ଚାରକ) ହ୍ୟାଙ୍କି କର, ଯାହାର ଅନ୍ତ ନାହିଁ । ଅଳ୍ପକାଳ ଏକେଶବରାଦ ଏବଂ

ଶୁଦ୍ଧ ଆବୋକନ ସହିତ ପେଶଗୋଇ ମୁସଲେହ ମରଦ ର ଅ ର ବିଶେଷ ସମୟ
(ଆଳେଖ୍ୟ : ହଜରତ ମିଳ୍ଜା ତାହେର ଅହେମଦ ଶଳିପ୍ରତ୍ତଳ ମରିଛ ରାବେ (ଚତୁର୍ଥ) ରହେମହୁଲ୍ଲାଃ ତାଳା)
(ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସ୍ଥାନେହ ପାଇଲେ ଉପର, ପ୍ରକାଶ, ୫-୦୨)

ଓଡ଼ିଆ ବଦର ସଂଖ୍ୟା ୪-୭ ବର୍ଷ-
୦୮ ପୃ-୧୨ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ଶୁଦ୍ଧ
ଆବୋଳନ ସହିତ ପେଶିଗୋଲ
ମୂସଲେହୁ ମନ୍ଦବ ର ଅ ର ବିଶେଷ
ସମ୍ବନ୍ଧ ଶାର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟୁଳ
ଆବଶ୍ୟକତା

ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସେ ଭାରତୀ
ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଚାହିଁ
ଏକାଡି କରିବାକୁ ଉପାହିତ କରିଥିଲେ, ଏବଂ
ଏହା କରିଥିଲେ ଯେ ସବ ଜଳାତ (ଆର୍ଥିକ)

ଅହମଦାୟା ଖକର

ଅଳ୍ଲାୟତାଳିକ ଅସୀମ ଦୟା ବଳରୁ ସୟଦବନ
ହଜରତ ଅମିରିଲୁ ମୁମେନିନ୍ ଖଲିଫ଼ତୁଲୁ
ମସିହ ପଂଚମ୍-୧ଙ୍କୁଶଳ ଓ ମଙ୍ଗଳକେ
ଅଛନ୍ତି । (ଅଳ୍ଲାମବୋଲିକ୍ଲାୟ)

ହୃଦୟର ଅନ୍ତରେ-ବିଜ୍ଞାନ

ସୁମ୍ପ, ସବଳ, ଦାର୍ଯ୍ୟମ୍ବନ ମହାନ ଉଦେଶ୍ୟରେ
କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ବିଶେଷ ସୁରକ୍ଷାରେ ରହିବା
ନିମତ୍ତେ ସମସ୍ତେ ଦୁଆ କରିବାଲ୍ଲେ
ଅଳ୍ଲାଙ୍ଗତାକୁ ଛୁଟାଇବାକୁ ପ୍ରଦେଶ ମୁଦ୍ରଣରେ
ସରକା, ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସମର୍ଥନ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ

॥ ଆମିନ୍ ॥ ॥

ଅଳ୍ପାହୁନା ଶୀଘ୍ର ଜମାମନା ବେରୁଛିଲୁ
କୁଦୁସ୍ ଓ ବାରିକଲନା ଫି'ଉମରିଛି ତୁ
ଅମରିଛି ॥

ନବୀ ସଃଆଃସଙ୍କ ବାଣୀ

ମଦିନାର ଉକ୍ତର୍ଷତା

(୧୮୭୧) ହଜରତ ଅବୁ ହୁଁ ହେରାଗଲା ର ଅଳକାତାର
ବସ୍ତି ଅଛି ଯେ ରୂପଲେ କରିମ ସା ସା ଏ କହିଛନ୍ତି
: ମୋତେ ଏପରି ଏକ ବର୍ଷି (କୁ ଯିବାପାଇଁ)
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଗଲା ଯାହା ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସିକୁ ଶାଶ
କରିଯିବ ତ ବାକୁ ଯୁଧରବ କୁହାଯାଏ, ଏବଂ ସେହି
(ବର୍ଷି) ଟି ହେବଛି ମଦିନା, ଯାହା (ଖାରାପ)
ଗୋକାଳିନଙ୍କୁ (ଆଳିଏ ଅବର୍ଜନା ପିତି) ବାହର
କରି ଦିଲି ଦେବ । ଯେତି ନିଅଶ୍ଵାଳ ଲୁହର
ମଳକାଳୀ ବାହର କଲି ପିଲିଦେଖାଯାଇ ।

ମୋତ : ହଜରତ ସମ୍ବନ୍ଦ ଜୈନ୍‌ଲୁଆ ଆବେଦନ
ପ୍ରକିଳିଲୁକୁ ଶାହ ସାହେବ ର ଅ ଏହି ହଦିସର
ବ୍ୟାଖ୍ୟାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛି ଯେ : ମଦିନାର
ହୃଦୟର (ପ୍ରତିତା) କେବଳ ଏକ ରେଣ୍ଡରେ
ଯଥାବିତ କାଏମ (ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ) ରହିବାରାପ,
ଯେବେ ସେଥିରେ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକମାନଙ୍କର ଗୋକ୍ଷି
ନିରହିଥାଏ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଘରାଣାର ଅଞ୍ଚଳରତ
ସ ଆ ସଙ୍କ ଏହି କଥାକୁ ଅକ୍ଷେତ୍ରେ ରେଣ୍ଡେ
ପ୍ରମାଣିତ କରିଥିଲା । ହୃଦୟା କବିନାୟାକୁ କିମ୍ବା
ତୁଳି କରିଥିଲେ, ତାହାକୁ ରାଜ କଲେ, ଏବଂ ବାହ୍ୟ
ଶତାବ୍ଦୀନଙ୍କ ସହି ସୁପ୍ରେସ ପଦ୍ମପଦ
କରି ମଦିନା ଘରରେ ଅକ୍ଷମଣ କରାଇଲେ । ପରିଶେଷରେ
ନିଜ ଏପରି ବ୍ୟବସାୟାକତା ଯେଉଁ ସେମାନେ
ଜଣନ ପରେ ଜଣ ମଦିନାର ବିତରିତ ହେଲେ
। ଅଞ୍ଚଳର ତ ଏ ସଙ୍କ ଦେଖି ଦିତାପ ଅଣ୍ଟା
ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ ପୁରାଣ ହେଲା, ଯେବେ
ମଦିନା ଲେଖାଲା ଜାଗର କେବୁ ତାବରେ ଜାଗର
ହେଲା । ଏବଂ ଖୋଲୋପାୟ ଏ ଜାଗରେନିଜକ
ଆଶାର୍ଦ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁଗରେ ବଢି ବଢି ମାନ୍ୟ
ବିଜୟମାନ ପୂର୍ବ ହେଲା । ଅନ୍ୟ ନବିମାନଙ୍କ ଶାଶ
କରିବାର ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ହେବଛି ଏହା କି ସେମାନେ
ପରାଜୟ ବରାଣ କରିବେ ।

ଦିତ୍ୟାୟତ୍ତ : ନିକଟ ଅତୀତରେ ଜମାତ
ଅହେମଦାୟାର ମହିଳାମାନେ ଲେଖାଲମର
ସେବା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଶୁଭ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ
ଶୁଭଶ କରିଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ବର୍ଳିନରେ ମସିଦି
ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ପବାଶ ହଜାର
ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ପ୍ରତିଶୃତି ଦେଇଛନ୍ତି, ଏବଂ
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ନିଜର ସେବା ଦାୟିତ୍ୱକୁ
ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ ଅର୍ଥାଶିଳ୍ପ ସ୍ଵର୍ଗହ
କରିବାରେ ବ୍ୟୟ ଅଛନ୍ତି ।

ଅବଶିଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପତ୍ର-୧୨ରେ ଦେଖନ୍ତି...

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ହଜରତ୍ ମୁହମ୍ମଦ୍ ମସ୍ତକା ସ ଆ ସଙ୍କ ମହାନ ପଦମଯର୍ଧା ସମ୍ମନ୍ମ ଖଳିପା

ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଙ୍ଗ ଗୁଣ ଗାରିମାର ବର୍ଣ୍ଣନା

ରସୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସ କହିଲେ ହେ ଲୋକମାନେ ! ଅଳ୍ଲାଗଡ଼ାଳା ମୋତେ ତୁମମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ, ତୁମେମାନେ କହିଲ ଯେ ତୁମେ ମିଛୁଆ । କିନ୍ତୁ ଅବୁ ବକର ର ଅ କହିଲେ ତୁମେ (ଆର୍ଥାତି ମୁଁ) ସତ୍ୟବାଦୀ । ପୁଣି ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ନିଜର ଜୀବନ ଓ ଧନ ଦାରା ମୋ ସହିତ ସହାନ୍ତର୍ତ୍ତି ଦେଖାଇଲେ । (ସହି ବାଖାରୀ)

“একদা রস্বলে করিম এ অ এ সাহাবামানক্তু সম্পোধন করি কহিলে যে মু় তুমামানক্তু বহুত আদেশ দেଇসারিছি কিন্তু মু় তুমামানক্তু মধ্যে থুবা অনেক নিষ্ঠাবান লোকক্ত উত্তরে মধ্য বেলে বেলে বিরোধ করিবাৰ গুণক

ବି ଦେଖାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅବ୍ବ ବକର ର ଅଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ମଁ ଏପରି ଗଣ କେବେ ବି ଦେଖାନ୍ତି ।”

ହେ ଲୋକମାନେ ! ତୁମକୁ କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛି । ଯେବେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଦୁନିଆ ମୋତେ ଅସ୍ଥାକାର କରୁଥିଲା ଏବଂ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ଥିଲ, ସେତେବେଳେ ଅବ୍ର ବକର ର ଅ ହିଁ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ, ଯିଏ ମୋ ଉପରେ ବିଶ୍ଵାସ କଲେ

ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କଲେ ।

ଉସାମାଙ୍କ ସେନାକୁ ରୋକି ଦେବାପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସାହାବାମାନେ ବହୁତ ଜୋର ଦେଲେ କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅକିଲେ ଯେ ଯଦି ଶତ୍ରୁ ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ମଦିନା ଉପରେ ବିଜୟ ଲାଭକରିନିଏ, ଏବଂ ମୁସଲମାନ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ କୁକୁର ବି ଘୋଷାରି ବୁଲାନ୍ତି, ତାହେଲେ ବି ମୁଁ ସେହି ସେନାକୁ ରୋକି ପାରିବି ନାହିଁ ଯେଉଁ ସେନାକୁ ରସ୍ତୁଲେ କରିମା ସ ଆ ସ ପ୍ରେରଣ କରିବା ପାଇଁ ପୁସ୍ତତ କରିଥିଲେ ।” (ତେଷାର କବାର, ୫-୦୮, ୪-୧୦୮-୧୦୯)

ଶ୍ରୀମାନ ସମ୍ବିଦ୍ଧଲ୍ଲାଙ୍କ ସିଯାଳ ସାହେବ ଡକ୍ଟରିଲ ଜଗାଥିତ ହେରିକ ଏ ଜଦିଦ ଅଞ୍ଚୁମନ ଅହେମଦୀୟା ରବୁଡ୍ଗୁ ତେଥା ଶ୍ରୀମତୀ ସିଦ୍ଧିକୀ ବେଗମ ସାହିବାଙ୍କ ଦେହାତରେ, ସେମାନଙ୍କ ଗୁଣ ଗାରିମାର ଚର୍ଚୀ ଏବଂ ନମାଜ ଜନାୟାଙ୍କ ଗାଏବ ପାଠ

ଶୁଭବା କୂମା: ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅମିଗୁଲ ମୁମେନିନ ଖଲିପ୍ତକୁ ମସିହ ଖମିସ(ପଂଚମ) ଅବ୍ଦି
(ପ୍ରଦତ୍ତ: ୨୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୨ ଅନୁଯାୟୀ ୨୩ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୦୧ ହିଜରି ଶମାନୀ)

ଶୁଭବା ଜୁମାର ଏହି ଆଳେଖ୍ୟଟି ବଦର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଳ୍ପଜଳ ରେଣ୍ଟରନ୍ୟାସନାଳ
ଲକ୍ଷ୍ମନର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁ ।

**أَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ الْحَمْدَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّهُدُ أَنَّهُمْ هُنَّا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
أَقَابُعَدُ فَأَغُوَّذُ بِالْأَيُّوبِ مِنَ الشَّيَّطِينِ الرَّجِيمِ - يَسُونُ النَّوَّارَ الْمُنْرَجِيمِ -
أَكْحَدُ بِلَوْرَتِ الْعَلَمِيِّينَ الرَّجِيمِ - مُلِيكَ تَوْرَتِ الْلَّيْلِيِّينَ - إِلَيَّكَ تَعْبُدُ وَإِلَيَّكَ تُسْعَبُينَ -
أَهْدَى الْقَارَاطِ الْمُسْتَقِيمَةِ - حِرَاطِ الدِّينِ الْعَبْتَقِ عَلَيْهِمُ الْمُنْصُوبُ عَنْهُمْ وَلَا الْفَالِقِينَ -**

ହଜରତ ଅବୁ ବକର ସିଙ୍ଗ ର ଅଙ୍ଗ ଜାମାନା ବିଶ୍ୱମରେ ଚର୍ଚା ଗଲିଥିଲା,ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହି କୁଳ କାରି ରହିବ । ହଜରତ ଆଙ୍ଗଶ ର ଅ ଜାମାରୁ କର୍ଷିତ ଅଛି ଯେ ପରିବ୍ରତ କୁରାଅନର ସ୍ଵରଗ ଆମେ ଜମାନାର ଆୟତ ନଂ: ୧୭୩ ଅନୁକ୍ରିତ କଜାବୁ ଲିଲାଖୀ ସ୍ଵର ରେଣୁ ମିମ ବାଦି ମା ଅସାବଦ୍ଦମୂଳ କରିଛୁ ଲିଲାକିନା ଅଧସମ୍ମାନ ମିମବୁନ ଧୂତକୋ ଅଜୁବନ ଅଜାମ୍ (ଆମେ ରମାନା: ୧୭୩) ଅର୍ଥାତ୍-ଯେହୁ ଲୋକମାନେ ଆୟତ ପାରା ପରେ (ମଧ୍ୟ) ଅଲ୍ଲାଜିକର ଓ ଗୁଣଲିଙ୍କର ଆଦେଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି,ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ଜଳ ଭାବରେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପଦନ କରିଛନ୍ତି ଓ ଧର୍ମପରାଯଣତା ଅବଳମ୍ବନ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମହାନ ପୁରୁଷାତ୍ମା ଅଛି । ଏହି ଆୟତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ଉତ୍ତରାଖୁ କଲିଲେ ଯେ ହେ ଗୋ ଭରଣାଙ୍କ ପୁରୁ ! ଦୂମ ବାପା ହଜରତ କୁବିର ର ଅ ଏବଂ ହଜରତ ଅତ୍ୟ ବକର ର ଅ (ଦୁହୋଁ) ଏପରି ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଯେ, ଯେବେ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କୁ ଏହକବୁ ଯୁଦ୍ଧ ଦିନ କଷତ ପଦ୍ମତଥିଲା, ଏବଂ ମୁସିକିନାନେ ଗଲିଗଲେ,ସେତେବେଳେ ମହାଭାଗ ସ ଆ ସଙ୍କୁ ଏ ଶିଖା ହେଲା ଯେ କାଳେ ସେମାନେ ପୁଣି ଲେଉଛିବେ । ତେଣୁ ମହାଭାଗ ସ ଆ ସ କହିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପଥରେ କିମ୍ବ ଯିବ ? ସେତେବେଳେ ସୁରି ଜଣ ଲୋକ ନିଜକୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଜୀବପୂର୍ବାନନ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତରାଖୁ କହୁଥୁଲେ ଯେ, ସେହି ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହଜରତ ଅତ୍ୟ ବକର ର ଅ ଏବଂ ହଜରତ କୁବିର ର ଅ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ।

(এই দুশ্শাৰী, কিতাবুল মগাজি, বাব অলুজ্জিনেস তজাদু লিলুহি প্ৰেৰ রসূলি, রিওয়ায়ত
নং ৪০৩৭)

ଯେତେବେଳେ ଅବୁସୁପ୍ତିଯାନ ତୃତୀୟ ଯୁଦ୍ଧର ଶେଷ ସମୟରେ ଉପତ୍ୟକାରେ

ଥାଳା, ସେବେବେଳେ ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି କହିଲା ଯେ ଆସନ୍ତା କର୍ଷ ଏହି ଦିନରେ (ଅର୍ଥାତ ଏହି ସମୟରେ) ବଦର ଶ୍ଵାନରେ ପୂନର୍ବାର ଯୁଣ୍ଡ ହେବ । ତାର ସେହି ବ୍ୟାଳେଙ୍କୁ ଆହୁଜରତ ସ ଆ ସ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସୁତରାଂ ତା'ପରେ ଅବସୁଧୀଯାନ ଯଥା ଶାୟ ସୋଭା ନିଜର ସେବକୁ ପାଥେରେ ଧରି ମଳ୍କ ଅଭିମୁଖେ ଚିଳିଶାଳା । ତା ଆଗରୁ ଯେହି ଘରଶାବଳୀ ରହିଛି, ସେ ବିଶ୍ୱମରେ ହଜରତ ମୂର୍ଖ ବଶର ଅହେମଦ ସାହେବ ର ଅ ନିମ୍ନ ଲିଙ୍ଗରୁ ଭାବରେ ରଖିନା କରିଛି ଯେ ଆଁ ହଜରତ ସ ଆ ସ ଅଧିକ ସତର୍କତା ଅବଳମ୍ବନ କରି ତତ୍ତ୍ଵଶାଣତ ସତ୍ତ୍ଵି ଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହାରାମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଜମାତ (ଦକ୍ଷ) କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି କୁରୋଶାମାନଙ୍କ ସେନା ପଛରେ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସେହି ଦଳରେ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଏବଂ ହଜରତ ଜୁବୈର ର ଅ (ଦୁହେଁ) ସାମିଲ ଥିଲେ । ଏହା ହେଉଛି ବୁଝାରା ହଦିଦର ରିଧ୍ୟାଯତ । ସାଧାରଣ ଏତିହାସିକାନ୍ତେ ଏହା ବର୍ଣ୍ଣନା କିମ୍ବାକ୍ଷି ଯେ ମହାରାଜ ସ ଆ ସ ହଜରତ ଅଳୀ ର ଅ ବା ଆଉ କେତେକ ରିଧ୍ୟାଯ ଅନୁଯାୟୀ ହଜରତ ବାଧାଦ ବିନ ତୁଳାସ ର ଅଙ୍କୁ କୁରୋଶ ପଛରେ ପଠାଇଥିଲେ ଏବଂ ସେବାନଙ୍କୁ କିଥିଥିଲେ ଯେ “ତୁମେ ଦୁହେଁ ଯାର ଏ ବିଶ୍ୱମରେ ଅନୟବାନ କରି ଆସି ଆମକୁ ଜଣାଅ ଯେ କୁରୋଶର ସେନା ମଦିନା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଯୋଜନା ତ କରନାହିଁ ।

ପୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ ମହାରାଜା ସ ଆ ସ କହିଲେ ଯେ ଯଦି କୁଟୋରେ ତେ ଉପରେ ଆଗେହଣ କରିଥିବେ ଏବଂ ଘୋଡ଼ାମାନଙ୍କୁ ଖାଲି ଚଳାଇ ଚଳାଇ ଯାଉଥିବେ ତହେଲେ ଦୁମେନାନେ ଏକଥା ବୁଝିନେବ ଯେ ସେମାନେ ମଲ୍ଲ ଆତକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କର ମଦିନା ଉପରେ ଆକୁମଣ କରିବାର କୌଣସି ପ୍ରକାଶର ଏବେ ଯୋଜନା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେମାନେ ଘୋଡ଼ାମାନଙ୍କ ପିଠିରେ ଆଗେହଣ କରିଥିବେ, ତା'ହେଲେ ଦୁମେନାନେ ଏହା ବୁଝିନେବ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ନିୟତ (ଉଦେଶ୍ୟ) ଭଲ ନାହିଁ । ପୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ ତାତି କହି କହିଲେ ଯେ ଯଦି କୁଟୋରେ ସେମାନ ମଦିନା ଆଡ଼କୁ ମୁହଁଙ୍ଗିବେ, ତେବେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମହାରାଜା ସ ଆ ସଙ୍କୁ ସେ ବିଶ୍ୱାସର ଅବଶ୍ୱ କରାଇବେ । ପୁଣି ମହାରାଜା ସ ଆ ସ ବହୁତ ଉପାର୍ଥିତ ହୋଇ କହିଲେ ଯେ ଯଦି କୁଟୋରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଦିନା ଉପରେ ଆକୁମଣ କରିବିଧି, ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ଗାହ ! ଆମେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ସହି ଯୁଦ୍ଧ କରି ସେମାନଙ୍କ ମଜା କଖାଇଦେବା । ଅତେବେ ମହାରାଜା ସ ଆ ସ କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଥାବା ଲୋକେ ଆପଣ ସ ଆ ସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗଲେ ଏବଂ ଖୁବ

ଶାୟ ଏ ଖବର ଘେନି ତାଳି ଆସିଲେ ଯେ
କୁରୋଶିଶ ସେନା ମକ୍ଷା ଆଡ଼କୁ ଲେଉଛି
ଫେରିଯାଉଅଛି ।’’(ସିରତ ଶାତମ୍ବନ
ନବିୟୀନ ସ ଆ ସ,ୟ-୪୯୯-୫୦୦)

ହଜରତ ଅନୟ ବିନ ମାଲିକ ର ଅ ବର୍ଣ୍ଣନା
କରିଛନ୍ତି ଯେ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ରସ୍ତେ କରିମ ସ ଆ ସ ଏ କି ଦେହାତ ପରେ
ହଜରତ ଉମର ର ଅଞ୍ଚଳ କହିଲେ ଯେ ଆମ
ସହିତ ଉକ୍ତ ଅଯମନଙ୍କ ଆତମ୍ଭୁ ଚାଲିଲୁ
ଚାଲିଲୁ ଆମେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଭେଟ କରି ଆସିବା
ଯେଉଁଭାଲି ରସ୍ତେ କରିମ ସ ଅ ସ ତାଙ୍କ
ସହିତ ଭେଟ କରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । ହଜରତ
ଅନ୍ୟ ବିନ ମାଲିକ ର ଅ କହିଲେ ଯେ
ଯେବେ ଆମେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଛି ତାହା ରସ୍ତେ
ସେ କାନ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେହି ଦୁଷ୍ଟେ
କହିଲେ ଯେ ଆପଣ କାହିଁକି କାହିଁକି ହାତ୍ତି ? ଯାହା
କିଛି ଅଲ୍ଲୋଡ଼ ନିକଟରେ ଅଛି ତାହା ରସ୍ତେ
କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ । ସେ (ଅର୍ଥାତ୍
ଉକ୍ତ ଅଯମନ) କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଯେ ମୁଁ
ଏକଥା ଜାଣିବି ଯେ ଯାହା କିଛି ଅଲ୍ଲୋଡ଼
ନିକଟରେ ଅଛି ତାହା ରସ୍ତେ କରିମ ସ ଆ
ସଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏକଥିପାଇଁ କାନ୍ଧିବାକୁ
ଯେ ଏବେ ସର୍ବରୁ ଓହି (ଦେବିବାଣୀ) ଆସିବା
ବୟ ହୋଇଗଲା । ହଜରତ ଅନ୍ୟ ବିନ
ମାଲିକ ର ଅ କହିଲେ ଯେ ଉକ୍ତ ଅଯମନ
ସେହି ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା (ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର
ଏବଂ ହଜରତ ଉମର ର ଅଞ୍ଚଳ)ମଧ୍ୟ
କଥାଗଲେ । ଏହି ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ମ୧୫ ତାରିଖ
ସହିତ କାନ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିଲେ । (ସୁନନ୍ଦେ
ଇଚ୍ଛନ୍ତ ମାଜାହ, କିତାବୁଲି ଜନାଇଲ, ହଦିଦି
ମ୍ବ-୧୩୫୪)

ରସୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସ କହିଲେ ହେ
ଲୋକମାନେ ! ଅଳ୍ପୁତାଳା ମୋତେ
ଦୂମମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ,
ଦୂମେମାନେ କହିଲ ଯେ ଦୂମ ମିଥ୍ରାଖ । କିମ୍ବା
ଆଜୁ ବକର ର ଅ କହିଲେ ଦୂମେ (ଅର୍ଥାତ୍
ପୁଁ) ସତ୍ୟବାଦ । ପୁଣି ହଜରତ ଆଜୁ ବକର
ର ଅ ନିଜର ଜାବନ ଓ ଧନ ଦ୍ୱାରା ମୋ
ସହିତ ସହାଯୁତ୍ତି ଦେଖାଇଲେ । (ସହିତ
ଦୁଷ୍ଟାରୀ, କିତାବ ପଚାଇଲୁ ଅସହାବ ନବାବ
ସ ଆ ସ, ବାବ କୌଲୁନ ନବା ସ ଅ
ସ...ହଦିସ ମଂଗଳାରୀ)

ହଜରତ ମୁସଲେହ ମନ୍ଦ ର ଅ ଏହି
ବିଷୟରେ କୁହାନ୍ତି ଯେ କେବଳ “ହଜରତ
ଅବୁ ବକର ର ଅ ହିଁ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ,
ଯାହାଙ୍କ ବିଷୟରେ ରସ୍ତାଲେ କରିମ ସ ଏ ସା
କହିଥିଲେ ଯେ (ହେ ଲୋକମାନେ !)
ଡୁମେମାନେ ତ ସମସ୍ତେ ମୋତେ ଅସ୍ତାଗାର
କଳ କିନ୍ତୁ ଅବୁ ବକର ଏପରି ଲୋକ ଥିଲେ,
ଯାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ମୁଁ କେବେ ବି କୌଣସି
ପ୍ରକାରର କିକାରିବିକୃତି (ଆର୍ଥିତ ଅମାନ୍ୟକାଗର
ଗୁଣ) ଦେଖନାହିଁ ।” (ଶୁତବାଚେ ମନ୍ଦମୂର୍ତ୍ତ,
ମ-୨୭, ପ-୨୭୭-୨୭୮)

ସ୍ଵର୍ଗକୁ ହୁଏବିଯା ଅବସଥରେ ଯେବେ ନଦି
କରିମ ସ ଆ ସ ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରର କୁରୋଶାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ସୁଲାହ (ଶାନ୍ତି ସହି ବୁଦ୍ଧି) ଚାଲିଥିଲା
ଏବଂ ଅର୍ବୁ ଜଳିଲଙ୍କ ନଦି କରିମ ସ ଆ ସ
ବୁଦ୍ଧିର ସର୍ବାବଳୀ ମୁତ୍ତାବକ ଫେରାଇ
ଦେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସାହକାମାନେ
ବହୁତ କୋଣରେ ଥିଲେ । ଏହି ବିଶ୍ଵମତେ
ହଜରତ ମିଶା ବଶୀର ଅହେମଦ ସାହେବ ର
ଅ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ “ମୁସଲମାନ ଏହି

ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦେଖୁଥିଲେ ଏବଂ ଧାରିକ ଆତ୍ମସନ୍ଧାନ ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଆଖ୍ୟାରୁ ରଚି ହୁଅଥିଲା । କିନ୍ତୁ ରସଲେ କରିବି ସ ଆ ସଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ବାଦେ (ଆର୍ଥିକ ମେଲି ମଧ୍ୟବାଦିମାନେ)

କଥାରେ ପଦ୍ଧତି ଚାହୁଁ ଯୁଧ୍ୟାମାନାଙ୍କ) ନାଗରତା ଅବଳମ୍ବନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଉମର ର ଅ ଏହି ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦେଖୁ ଆର ସୟାଳି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଆଁ ହଜରତ ସ ଆ ସଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗଲେ ଏବଂ ଅର ଥର ସ୍ଵରରେ କହିଲେ ଯେ କ’ଣ ଆପଣ ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନବି (ଦୃତ) ମୁହଁକି କି ? ଏହା ଶୁଣି ମହାଭାଗୀ ସ ଆ ସ କହିଲେ ହଁ ହଁ ମୁଁ ନିଷିଦ୍ଧ ରୂପେ (ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନବି ଅଟେ) । ପୁଣି ହଜରତ ଉମର ର ଅ କହିଲେ ଯେ କ’ଣ ଆମେ ହଜରେ ନାହୁଁ ଏବଂ ଆମର ଶତ୍ରୁ ମିଥ୍ୟାରେ ନାହାନ୍ତି କି ? ଏହା ଶୁଣି ମହାଭାଗୀ ସ ଆ ସ କହିଲେ ହଁ ନିଷିଦ୍ଧ ଏହା ସତ୍ୟ । ପୁଣି ହଜରତ ଉମର ର ଅ କହିଲେ ଯେ ଯଦି ଏପରି ତା’ହେଲେ ଆମେ କାହିଁକି ଆମ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରେସରେ ଏପରି ଅପାନାନକୁ ସହ୍ୟ କରିନେବା ? ମହାଭାଗୀ ସ ଆ ସ ହଜରତ ଉମର ର ଅନ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖୁ ସଂଖ୍ୟାପୁରେ କହିଲେ : ଉମର ଦେଖ ! ମୁଁ ହେଉଛି ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ଦୂତ ଏବଂ ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ଦେଶ୍ୟକୁ ଜାଣିଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ବିବୃତ୍ୟରେ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ଏବଂ ସେହି (ଅଳ୍ଲାଙ୍କ) ହଁ ମୋର ପାହାୟକାଳୀ ଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଉମର ର ଅଞ୍ଚ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା କଣ୍ଠକୁ କଣ ବିଜିତି ଯାଇଥିଲା । ସେଥିଯାଇଁ

যে পুনি কহিবাকুল লিলীলে যে ক'শ আপশি
 আমকু এহা কহিনথুলে যে আমে
 বয়ত্তলুঘৰ তথাপ (পরিজ্ঞান) করিবা
 বোলি ? এখুবে মহাভাগ এ আ এ
 কহিলে যে মুঁ অবশ্য একথা কিছিলি
 কিন্তু ক'শ মুঁ একথা কহিথুলি যে এই
 তথাপ (পরিজ্ঞান) নিষ্ঠিত রূপে এই বর্ষ
 হেব বোলি ? এখুবে হজরত উমর র
 অ কহিলে না আপশি এপরি ত কহিনথুলো
 এহা শৃঙ্খি মহাভাগ শ অ এ কহিলে যে

ତା'ହେଲେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଅପେକ୍ଷା କର ଜନଶାଳାଙ୍ଗୀଁ
ନିଷିଦ୍ଧ ବୁଝେ ତୁମେମାନେ ମକ୍କାରେ ପ୍ରେବେଶ
କରିବ ଓ ଖାନା କାବାର ତଥ୍ୟାପ (ପରିଜ୍ଞାମଣ)
କରିବ । କିନ୍ତୁ ସେହି ଜୋଶରେ ହଜରତ ଉମର
ର ଅଙ୍କୁ ସାବ୍ଦିନା ମିଳିଲା ମାହିଁ । ସେହେତୁ
ଆଁ ହଜରତ ସ ଏ ସଙ୍କର ଏକ ବିଶେଷ ଗୋବ
(ଅର୍ଥାତ ବିଶେଷ ପ୍ରକାର) ଧାଳା, ଚେଶ୍ଟୁ
ହଜରତ ଉମର ର ଅ ସେଠାରୁ ଉଠି ହଜରତ
ଅବୁ କବର ର ଅଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଗଲେ ଏବଂ
ତାଙ୍କ ସହିତ ମଧ୍ୟ ସେହି ପ୍ରକାର ଜୋଶରେ
କଥା ହେଲେ । ହଜରତ ଅବୁ କବର ର ଅ
ମଧ୍ୟ ସେହି ପ୍ରକାର ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଯେଉଁ
ପ୍ରକାରର ଉତ୍ତର ଆଁ ହଜରତ ସ ଏ ସ ହଜରତ
ଉମର ର ଅଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାହା
ସହିତ ହଜରତ ଅବୁ କବର ର ଅ ଉପଦେଶ
ଆକାରରେ ଜହିଲେ ଯେ ହେ ଉମର ଦେଖ
! କିମ୍ବା ଥ୍ୟା ଧରି ରୁହୁ ଏବଂ ନୟୁଲେ କିମି
ସ ଆ ସଙ୍କ ରଥରେ ଦୂରେ ଯେଉଁ ହାତ ରଖିଛି
ତାଙ୍କ ଭିଲା କଗନାହିଁ । କାରଣ ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ଗାନ
! ଆମେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହାତରେ ଆମେ

ହାତ ରଖୁଛେ, ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ନିଶ୍ଚିତ
ରୂପେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଅଚ୍ଛି ।

ହଜରତ ଉମର ର ଅ କହିଲେ ଯେ
ସେବେବେଳେ ମୁଁ ଜୋଶରେ ଏପରି କଥା
କହି ଦେଇଥିଲି କିନ୍ତୁ ପରେ ଏହି କଥା ପାଇଁ
ମତେ ବହୁତ ପଣ୍ଡଗାୟ ହେଲା । ତେଣୁ ମୁଁ
ଚୌକାଈ ଆକାରରେ ସେହି ଦୂରକଳତାର
ପ୍ରଭାବକୁ ଧୋଇବା ପାଇଁ ଅନେକ ନପିଲ
କରିବ କଲି । ଅର୍ଥାତ୍ ସବକାଈ ଦେଲି , ଗୋଜା
ରଖୁଣି , ନପିଲ ନମାଜ ପାଠ କଲି ଏବଂ
ଗୁଲାମମାନଙ୍କୁ ସାଧୁନ କଲି , ଏତଦ୍ୱାରା
କାଳେ ମୋ ଦୂରକଳତାର ଦାଗ ଧୋଇହୋଇ
ଯିବା ।” (ସିରତ ଖାତମୁନ ନବିଯାନ ସ ଆ
ସ , ପୃ-୭୭-୭୭-୭୮)

ଏହି ଗର୍ବଶର ବର୍ଣ୍ଣନା ହଜରତ ମୁସଲେହ
ମନ୍ଦବ ର ଅ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସେ କୁହଣ୍ତି ଯେ
“ଏକଦା ରସୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସ
ବାହାରାମମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପୋଧନ କରି କହିଲେ ଯେ
ମୁଁ ତୁମାମଙ୍କ ବହୁତ ଆଦେଶ ଦେଇବାରିଛି
କିନ୍ତୁ ମୁଁ ତୁମାମଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅନେକ
ନିଷ୍ଠାବାନ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ବେଳେ
ବେଳେ ବିଗୋଧ କରିବାର ଗୁଣକୁ ବି ଦେଖୁଛି
କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଳ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ମୁଁ ଏପିକି ଗୁଣ କେବେ ବି ଦେଖାନାହିଁ ।”

ସୁତରାଗ୍ମ ସୁଲାହ୍ନ ହୃଦୟବିଦ୍ୟା ଅବସରରେ
ହେଜରତ ଉମର ର ଅଙ୍କ ପରି ଲୋକ ମଧ୍ୟ
ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ସେ ସେହି
ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟକ୍ତି ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ହେଜରତ ଅବୁ
ବକର ର ଅଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପର୍ଯ୍ୟତ ହୋଇ
କହିଲେ ଯେ କ'ଣ ଆମ ସିହିତ ଅଲ୍ଲୁଝକର
ଏ ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ନଥିଲା ଯେ ଆମେ ଉମରାଗ୍ମ
କରିବା ? ସେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଯେ ହଁ
ଅଲ୍ଲୁଝକର ଏପରି ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ଥିଲା । ପୁଣି
ହେଜରତ ଉମର ର ଅ ପଚାରିଲେ ଯେ କ'ଣ
ଆମ ସିହିତ ଅଲ୍ଲୁଝକର ଏ ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ନଥିଲା
ଯେ ସେ ଆମର ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସମର୍ଥନ
କରିବେ ? ଏଥରେ ହେଜରତ ଅବୁ ବକର ର
ଅ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଯେ ହଁ ଅଲ୍ଲୁଝକର ଏପରି
ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ଥିଲା । ପୁଣି ହେଜରତ ଉମର ର ଅ
କହିଲେ ଯେ ତା'ହେଲେ ପୁଣି କ'ଣ ଆମେ
ଉମରାଗ୍ମ କଲେ କି ?

ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଉତ୍ତର ଦେଲେ
ଯେ ହେ ଉମର ! ଅଳ୍ଲାଇତାଳା କେବେ
ଏକଥା କହିଥୁଲେ ଯେ ଆମେ ଏହି କର୍ଷ ହିଁ
ଉମରାଗ କରିବା ? ପୂରୀ ହଜରତ ଉମର
ପଚାରିଲେ ଯେ କ'ଣ ଆମକୁ ବିଜୟ ମିଳିଲା
? ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଉତ୍ତର ଦେଲେ
ଯେ ଅଳ୍ଲାସ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ରସ୍ମା ସ ଅ ସ
ଏହି ବିଜୟ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ
ଦେବାର ଅର୍ଥକୁ ଆମାରୁ ଅଧିକା ଭଲ
ଭାବରେ ଜାଣିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଉତ୍ତର ଦ୍ୱାରା
ଉମର ର ଅଳ୍ଲ ସାହୁମା ମିଳିଲା ନାହିଁ, ତେଣୁ
ସେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟକ୍ତା ଅବସ୍ଥାରେ ରମ୍ପିଲେ
କରିମ ସ ଆ ସ କି ନିକରନ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ
ଏବଂ କହିଲେ ଯେ ହେ ଅଳ୍ଲାସ ରସ୍ମା ସ
ଆ ସ ! କ'ଣ ଆମ ସହିତ ଅଳ୍ଲାଇକର ଏ
ପ୍ରତିଶ୍ଵର ନଥିଲା ଯେ ଆମେ ମନ୍ଦିର ରତ୍ନାପ
(ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖାନା କାବର ପିତ୍ତୁମଣା) କରିବା

ଏବେଳୁଗାର ପ୍ରଦେଶ କରିବା ବୋଲ ?
ମହାଭାଗ ସ ଅ ସ କହିଲେ ହଁ ଥିଲା । ପୁଣି
ତେ ନିବେଦନ କରି କହିଲେ ଯେ କ’ଣ
ଆମେମାନେ ଅଳ୍ଲୁଙ୍କ ଜମାତ (ଅଳ୍ଲୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
ବସ୍ତୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦଳ) ନୁହନ୍ତି ଓ କ’ଣ ଆମ
ଏହିକି ଅଳ୍ଲୁଙ୍କର ଏ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ନଥିଲା ଯେ
ଏ ଆମର ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସମର୍ଥନ କରିବେ
? ଏଥୁରେ ଅଁଙ୍କରତ ସ ଅ ସ କହିଲେ ଯେ
ହଁ ଏପରି ଥିଲା । ଅବେଳ ହଜରତ ଉମର ର
ଅ କହିଲେ ଯେ ହେ ଅଳ୍ଲୁଙ୍କ ରସୁଲ !
ତା’ହେଲେ କ’ଣ ଆମେମାନେ ଉମରାଙ୍କଳେ କି ? ଏଥୁରେ ମହାଭାଗ ସ ଅ ସ
କହିଲେ ଯେ ଅଳ୍ଲୁଙ୍କ କେବେ ଏକଥା
କହିଥୁଲେ ଯେ ଆମେ ଏହି ବର୍ଷ ହଁ ଉମରାଙ୍କଳେ
କରିବା । ଏହା ତ ମୋର ମନୋଭାବ ଥିଲା
ଯେ ଏହି ବର୍ଷ ଉମରାଙ୍କ ହେବ । ଯେବେଳି
ଅଳ୍ଲୁଙ୍କତାଳା ଏପରି କିଛି ନିର୍ଣ୍ଣାଶ କରିଥିଲୁଣ୍ଠନେ
ପୁଣି ହଜରତ ଉମର ର ଅ କହିଲେ ଯେ
ତା’ହେଲେ ପୁଣି ବିଜୟ ତଥା ସାହାଯ୍ୟ
ସହଯୋଗ କରିବାର ଯେଉଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି
ଥିଲା, ତା’ର ଅର୍ଥ କ’ଣ ? ଏଥୁରେ ମହାଭାଗ
ଅ ସ କହିଲେ ଯେ ଅଳ୍ଲୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ
ସହଯୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ଭାବରେ ଆୟିବ ଏବଂ
ଯେଉଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସେ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ଅବଶ୍ୟ
ପୂରଣ ହେବ । ଯେଉଁକି ଉତ୍ତର ହଜରତ
ଅତୁ ବକର ର ଅ ଦେଇଥୁଲେ ଠିକ ତାହାର
ଅନୁରୂପ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସ ଉତ୍ତର
ଦେଇଥିଲେ । (ଖୁବାଚେ ମହେମୁଦ, ଖ-
୨୦.୫-୩୮)

ଏହି ଦୁଇଟି ରିଓୟତରେ କେବଳ ଏତିକି
ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଗୋଟିଏ ରିଓୟତରେ ଏହା
ନେଥେ ବର୍ଣ୍ଣତ ଅଛି ଯେ ହଜରତ ଉମର ର ଅ
ପ୍ରଥମେ ଆଞ୍ଚଳିତ ସ ଆ ସଙ୍କ ଗୋଟରେ
ତୁପୁଣି ହୋଇଥିଲେ ତାପରେ ପୁଣି ସେ
ହଜରତ ଅବୁ କକର ର ଅଙ୍କ ନିକଟରେ
ତୁପୁଣି ହେଲେ । ଏଠାରେ ହଜରତ
ମୁଖଲେହ ମନ୍ଦ ର ଅ ଯେଉଁ କଥା କର୍ଷନ୍ନା
କରିଛନ୍ତି, ତାହା ସେଇ ସମାନ କଥା କିନ୍ତ

ଏଥାରେ ସେ ପ୍ରଥମେ ହଜରତ ଅନୁ ବକର
ର ଅଙ୍ଗ ନିକଟକୁ ଯିବା ବିଶ୍ୱମ ବର୍ଣ୍ଣନା
କରିଛନ୍ତି ପୁଣି ପାପରେ ହଜରତ ଉପର ର
ଅଞ୍ଚ ଆଁଖଜରତ ପ ଆ ସଙ୍ଗ ନିକଟରେ ଯାଇ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି ।
ହଜରତ ଅନୁ ହୁରୋରାଇ ର ଅଙ୍କତାରୁ ବର୍ଣ୍ଣତ
ରହିଛି ଯେ ଦୂରଜଣ ଲୋକ ପରିସର
ବିରୁଦ୍ଧରେ କହିଲେ । ଜଣେ ଲୋକ
ମୁସଲମାନମାନକ ମଧ୍ୟରୁ ଥିଲା ଏବଂ ଆଉ
ଜଣେ ଯହୁଦୀ ଥିଲା । ମୁସଲମାନ ଜଣକ
ନହିଲା ଯେ ମୁଁ ତାହାଙ୍କ ରାଣ ଖାଇ କହୁଛି
ଏବଂ ମୁହମ୍ମଦ ସ ଆ ସଙ୍କୁ ସମଗ୍ର ଜଗତ
ଉପରେ ଅଗ୍ରାଧକାର ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥରେ
ଦେହୁଦା ଜଣକ କହିଲା ଯେ ମୁଁ ତାହାଙ୍କ ରାଣ
ଖାଇ କହୁଛି ଯିଏ ମୁସାଙ୍କ ସମଗ୍ର ଜଗତ
ଉପରେ ଅଗ୍ରାଧକାର ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣି
ମୁସଲମାନ ଜଣକ ନିଜର ହତ ଉଠାଇ ସେହି
ଦେହୁଦାଙ୍କ ମହିଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଲା ।
ଆତର ରେହି ଦେହୁଦା ଜଣକ ନବି କରିମ ସ
ଆ ସଙ୍ଗ ନିକଟରେ ହାଜର ହୋଇ ସେହି

ସବୁ ଘଟଣା କଷମ୍ପରେ ଥବାଗତ କରାଇଲା,
ଯେଉଁ ମାମଳା ତା ମଧ୍ୟରେ ଓ ଉଚ୍ଚ
ମୁସଲମାନ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ
ନବି କରିମ ସ ଆ ସ ସେହି ମୁସଲମାନଙ୍କ
ଡୁକାଇ ପଠାଇଲେ ଏବଂ ଆପଣ ସ ଆ ସ
ତାଠାରୁ ଏହି ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ ପଚାରି ଦୁଇଲେ
ସେ ମହାଭାଗ ସ ଆ ସଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ
କହିଲା । ତାହା ଶୁଣି ନବି କରିମ ସ ଆ ସ
କହିଲେ ଯେ ମୁସାଜି ଉପରେ ମଟେ
ଅଗ୍ରାହକାର ବିଅନାହଁ । (ସହି ଦୁଖୀର,
କିଟାବୁଳ ଖୁଲ୍ମାତ, ବାବ ମା ଯେହିରୁ
ହୃଦୟ ନେ-୨୪୩୯)

ଏହି ହଦିବର ବାଧ୍ୟାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଥିଲା
ଯେ ଯେଉଁ ମୂଳମାନ ଜଣନ ସେହି ଜନ୍ମଦ୍ୱାରା
ଗାୟତ୍ରା ମାରିଥିଲେ, ସେ ହଜରତ ଅବୁ କକଟ
ର ଅ ଥିଲେ । (ଘମଦ୍ବୂଳ ଜାରା, ଭାଗ
୧୨, ପୃ-୫୪୧, ଦ୍ଵାରା ଲୁହୁଲୁହୁଲୁ
ଅଳମିଯା/୫ ବେନ୍ଦ୍ରି ୧୦୦୧) ଏହି
ବାଜାରର କ୍ରିୟାତ ଆଗେ ।

ହଜରତ ମୁସଲେହ ମନଦ ର ଅ ଏହି
ଘଣଶାକୁ କର୍ଷନା କରି ଏପରି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କରିଛନ୍ତି ଯେ “ଆପଣ ସ ଆ ସ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମର
ଲୋକମାନଙ୍କ ଭାବନା ପ୍ରତି ଅତ୍ୟେ ଧ୍ୟାନ
ଦେଉଥୁଲେ । ଏକଦା ହଜରତ ଅନ୍ତୁ ବକର
ର ଅଞ୍ଚ ସମ୍ମାନରେ କୌଣସି ଜଣେ ଜହୁର
ଏହା କହିବେଳା ଯେ ମୋତେ ମୁସାକ ରାତି
ଯାହାଙ୍କୁ ଅଳ୍ଲାଗଡ଼ାଳା ସମ୍ମ ନବାମାନଙ୍କ
ଉପରେ ଅଗ୍ରାଧକାର ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ
ହଜରତ ଅନ୍ତୁ ବକର ର ଅ ସେହି ଜହୁର
ଜଣକୁ ଥାପୁଡ଼ାଏ କରି ଦେଲେ । ଯେବେ ଏ
ବିଷୟରେ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ଏ
ଜାଣିଲେ, ମହାଭାଗ ସ ଆ ସ ହଜରତ ଅନ୍ତୁ
ବକର ର ଅଞ୍ଚ ପରି ମଣିଷକୁ ବି ତାରିଦ
କରିଦେଲେ ।” ଡାଃଟିଲେ । ହଜରତ
ମୁସଲେହ ମାତଦ ର ଅ କୁହନ୍ତି ଯେ “କିଂକର
ତିନାକରି ଦେଖ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ରାଜତି
ସମୟ ଚାଲିଛି, ପୁଣି ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ
ଜହୁଦୀ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କ ଉପରେ
ହଜରତ ମୁସାଙ୍କୁ ଅଗ୍ରାଧକାର ଦେଉଛି ଏବା
ଏପରି ଶୈଳାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରୁଛି ଯେ
ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଞ୍ଚ ପରି ନମ୍ବି
ହୃଦୟଧାରୀ ବାର୍ତ୍ତିକୁ ମଧ୍ୟ କ୍ରୋଧ ଅସିଯାଇଛନ୍ତି
ଫଳତ୍ୟ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ତାଙ୍କ
ଗ୍ୟାପୁରା ମରି ଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ରସୁଲେ କରିମ
ସ ଆ ସ ତାଙ୍କୁ (ଅର୍ଥାତ୍ ହଜରତ ଅନ୍ତୁ ବକର
ର ଅଞ୍ଚ) ପାଠି କରି ଏହା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ତୁମେ
ଏପରି କାମ କାହାକୁ କଲ । ତାର (ଅର୍ଥାତ୍
ସେହି ଜହୁନାର) ଏ ଅଧିକାର ରହିଛି ଯେ ତାହାଙ୍କୁ
ସେ ନିଜର ଯାହା ବି ଆସ୍ତା ରଖୁଛି, ସେ ତାହାଙ୍କୁ
ବ୍ୟକ୍ତ କରିପାରେ ।” (ପଦ୍ମପାର ଜବାର,
୫-୦୭, ପୃ-୩୧୧) ଯଦି ତାହାର ଏପରି
ଆସ୍ତା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ତା’ହେଲେ ସେ ତାହା
କରି ମାରିନା ।

ହଜରତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦ ଏ ଆ ସଙ୍କ ପ୍ରତି ହଜରତ
ଅବୁ କବର ର ଅଳ୍ପର ଯେଉଁ ପ୍ରେମଭାବ ଏବା
ଉଲପାଦିବା ଥିଲା, ସେ ବିଷ୍ଣୁମର ରଚା କରି
ହଜରତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦ ମାତ୍ରର ର ଅ ବର୍ଣ୍ଣନା
କରିଛନ୍ତି ଯେ “ଆଁହଜରତ ସ ଅ ସଙ୍କ ସହିତ

ହଜରତ ଅବୁ କବର ର ଅଙ୍ଗ ର ସମ୍ପଦ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ମହାରାଜା
ସ ଥ ସ ମବିନାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ
ମକ୍କାରୁ ବାହାରିଲେ, ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ
ତାଙ୍କର (ଅର୍ଥାତ୍ ହଜରତ ଅବୁ କବର ର ଅ
ଙ୍ଗର) ସମ୍ପଦ ଅତ୍ୟେ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ।
ଯେବେ ମହାରାଜା ସ ଆ ସକ ଦେହାନର
ସମୟ ଆସିଲା, ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର
ସମ୍ପଦ ଅତ୍ୟେ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଅତେବେ
ଯେବେ ଆଁଛକ୍ରତ ସ ଆ ସକ ଉପରେ ଜଳା
ଜାଆ ନସରୁଳୁକୁ ଡିଲ ଫାହେ ଜନ୍ମିତୁ
କାନା ତଣ୍ଡାଗା ଆୟତ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ।

ସେହି ଆୟତରେ ଗୁପ୍ତ ଆକାରରେ ମହାରାଜ
ଏ ଆ ସଙ୍କ ଦେହାତ ହୋଇଯିବା ବିଶ୍ୱାସରେ
ଖବର ଦିଆଯାଇଥିଲା, ସୁତରା ଅନ୍ତର୍ଜାଗରତ ସ
ଅ ସ ଶୁଣ୍ଡବା ପାଠ କଲେ ଏବଂ ଶୁଣ୍ଡବାରେ
ସେହି ସୁରକ୍ଷର ଅବତରୀତ ହେବା ବିଶ୍ୱାସରେ
ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ପୁଣି କହିଲେ ଯେ ଅଳୁଝତାଲା
ନିଜ ଉତ୍ତରକୁ ଡାକର ଜଣେ ସାଥ୍ରକୁ କିମ୍ବା
ସାଂସାରିକ ଉନ୍ନତି ଓ ଅସୁରତି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ
ଜିନିଶକୁ ବାହିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ
। ସେଥିରେ ଅଳୁଝତାଲା ସାଥ୍ ଚନ୍ଦ କରିବାକୁ
ଅଗ୍ରାଧକାର ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସୁରକ୍ଷକୁ ଶୁଣି
ସାହାବାମାନଙ୍କର ଚେହେରା ଆନନ୍ଦରେ
ଖେଳିଗଲା, ସମ୍ପଦେ ଅଳୁଝତାଲାଙ୍କ ପରିଷ୍ପରା
ଗାନ୍ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ, ଏବଂ କହିବାକୁ
ଲାଗିଲେ ଯେ ଅଳୁହମଦଦୁଲିଲାଃ ! ଏବେ
ଏମିତି ଦିନ ଆସିବାକୁ ଅଛି । କିନ୍ତୁ
ଯେତେବେଳେ ବାହି ସବୁ ଲୋକେ ଖୁସି
ହେଉଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ହଜରତ ଅବୁ
ବକର ର ଅ ଅବାନନ୍ଦ ଚିହ୍ନାର କରି ଜାହିବାକୁ
ଲାଗିଲେ । ପୁଣି ସେ କହିଲେ ଯେ ହେ
ଅଳୁଝକ ରସୁଳ ସ ଥା ସ ! ଆପଙ୍କ ଦୟରେ
ଆମ ମାଆ ବାପା ଏବଂ ଆମ ସ୍ତା ପିଲା
ସମ୍ପଦେ ଉପର୍ଗ୍ରହ ହୁଅଛି । ଆପଙ୍କ ପାଇଁ ଆମେ
ସବୁ ପ୍ରକାରର ବଳିବାନ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରସୁତ
ଅଛୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଯେତିରି ଜଣଙ୍କ
ପ୍ରିୟଜନ ଅସୁରୁ ହେଲେ, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଛେଳି
(ସବକାଣ ନିମନ୍ତ୍ର) ଜେବହ କରାଯାଇଥାଏ,
ଠିକ ସେହିପରି ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ନିଜକୁ ଦଥା ନିଜ ପରିଷ୍ପରା ପରିଷ୍ପରାନମଙ୍କୁ
ଆହୁଜର ସ ଥା ସଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ର ଉପର୍ଗ୍ରହ କରିବା
ପାଇଁ ଦେଇଲେ ହେ ।

ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅକର ଏପରି
କ୍ରମନକୁ ଦେଖୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଏପରି କଥାକୁ
ଶୁଣି କେତେକ ସାହାରା କହିଲେ ଯେ ଦେଖ
! ଏ ଦୂରାକୁ କଣ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଳ୍ପଗତିଲା
ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏ ଅନ୍ତିଆର ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ
ସେ ସାଥକୁ ଯମନ କହନ୍ତି ବା ସାଧାରିକ
ଉନ୍ନତିକୁ ଯମନ କହନ୍ତି, ଏବଂ ସେ ସାଥକୁ
ଯମନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଲୟ କାହିଁ କାହିଁ ?
ଏଠାରେ ଲଜ୍ଜାମର ବିଜୟ ବିଷୟରେ
ପ୍ରତିଶ୍ରିତ ଦିଆଯାଇଅଛି । ଏପରିକି ହଜରତ
ଯମର ର ଅଥ ପରି ମନହାନ ପଦମୟର୍ଯ୍ୟଦା
ସମ୍ପନ୍ନ ସାହାବି ଏଠାରେ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ପ୍ରକାଶ
କରିଥିଲେ । ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସ
ଲୋକମାନଙ୍କ ଏପରି ଆଶ୍ରମ୍ୟର୍ଯ୍ୟକିରିତ ହେବା
ବିଷୟକୁ ଅନୁଭବ କଲେ, ହଜରତ ଅବୁ

କବର ର ଅଳ୍ପ ବାନୁମା ଦେବା ପାଇଁ କହିଲେ ଯେ ଅତ୍ୟ ବକର ମୋତେ ଏତେ ପ୍ରିୟ ଯେ ଯଦି ଅଳ୍ପିଗାଲାଙ୍କ ବନ୍ଦତ ଅଥି କାହାକୁ ଖଲିଲି (ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରମୃତ ବନ୍ଧୁ ଓ ପ୍ରକୃତ ସଖା) କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଆଶାପା, ତା'ହେଲେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ନିଜର ଖଲିଲ ବନାନ୍ତି ।” ପୁଣି ଆଶକ୍ତ କହିଲେ, “କିନ୍ତୁ ଏବେ ବି ଜୀବ ମୋର ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ମୋ ସାହିତୀ (ସାଥୀ) ଅନ୍ତରେ । ପୁଣି କହିଲେ ଯେ ମୁଁ ଆଦେଶ ଦେବନ୍ତି ଯେ ଆଜିଠାରୁ ଯେଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ଘରର ଝରକାହୁଡ଼ିକ ମସକିଦ ଆଡ଼ିଲୁ ଖୋଲା ଅଛି, ତାହା ସବୁ ବନ୍ଧ କରିଦିଆୟାଯାର କେବଳ ଅତ୍ୟ ବକର ର ଅଳ୍ପ ଦେବାରେଲା ଯେ ସେହି ବିଜୟ ଏବଂ ସାହାୟ ସହାୟାଗର ଖବର ପଛରେ ଆଁହଜକରତ ସ ଅ ସଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଯାଇବାର ଖକର ମଧ୍ୟ ନିହିତ ରହନ୍ତି । ତେଣୁ ହୁକରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ନିଜର ଏବଂ ନିଜ ପ୍ରିୟଜନମାନଙ୍କର ଜୀବନକୁ ଉତସର୍ଗ କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ ଯେ ଆମେ ମରିଯାର ପଛକେ କିନ୍ତୁ ମହାଭାଗି ସ ଆ ସ ବଂଚିରହନ୍ତୁ । ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ହୁକରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ନିଜ ପ୍ରେମର ଉତ୍ତମା ଆଦର୍ଶକୁ ଉପପ୍ଲାପନ କଲେ । ଅଦେବ ହୁକରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ସେବା ରୂପରେ ନିଜ ଜୀବନ ପାଇଁ କୌଣସି ପ୍ରକାଶର ଭୟ କରିନଥିଲେ ବନ୍ଦ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କ ଜୀବନ ପାଇଁ ଭୟ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେଥିଥୁ ପାଇଁ ଅଳ୍ପିଗାଲା ତାଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସାନୁମା ଦେବାରୁଲେ ।” (ଖୁଚବାଟେ ମହମୂଦ, ଫେବ୍ରୁଆରୀ ୧୯୫୪, ପୃଷ୍ଠା ୧୯୪-୧୯୫, ଖୁଚବା ଜୁମା ପ୍ରଦେଶ ଏଟ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ ପାଠ୍ୟକାରୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶର ସେବାରେ ତାହା ଆଁହଜକରତ ସ ଅ ସଙ୍କ ପେମା ପାଇଁ କରିଥିଲେ ।

ହଜରତ ମୁସିଲେହ ମନ୍ଦିର ର ଅ ଗୋଟିଏ
ପ୍ଲାନରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ “ହଦିସରେ ଆସିଛି
ଯେ ଥରେ ହଜରତ ମନୀର ର ଅ ଏବଂ
ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
କୌଣସି ଗୋଟିଏ କଥାରେ ମୁଣ୍ଡ
ହୋଇଗଲା, ଏବଂ ସେହି ଯୁଣ୍ଡ ବହୁତ
ବଡ଼ିଗଲା । ହଜରତ ମନୀର ର ଅଙ୍କର ସ୍ଵଭାବ
ବହୁତ ଚାଷ୍ଟ ଥିଲା । ତେଣୁ ହଜରତ ଅବୁ
ବକର ର ଅ ଏହା ଉଚିତ ମନେ କେଳେ
ଯେ ସେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ଲାନରୁ ଥି ଗଲିଯିବେ ।
ଯଦାରା ସେବାନକ୍ଷର ଗେଗା ଦୁଃଖାରେ ବଢ଼ି
ନଯାଉ । ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଯିବା
ପାଇଁ ଦେଖା କଲେ । ସୁତ୍ରଗାଁ ହଜରତ ମନୀର
ର ଅ ଆଶା ବୁଝି ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର
ଅଙ୍କ କୁର୍ତ୍ତାକୁ ଧରିନେଲେ ଯେ ମୋ କଥାର
ଉତ୍ତର ଦେଇ ଯାଆନ୍ତୁ । ଯେବେ ହଜରତ ଅବୁ
ବକର ର ଅ ଚାଙ୍କ ହାତରୁ କୁର୍ତ୍ତାକୁ ଛାତାଇ
ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେ, ତାଙ୍କର ସେଇ କୁର୍ତ୍ତାଟି

ପିତାମହାଙ୍କା । ହଜରତ ଅନୁ ବକର ର ଅ
ସଠାରୁ ନିଜ ଘରକୁ ଗଲି ଆସିଲେ, କିନ୍ତୁ
ଜରତ ଉମର ର ଅନ୍ତୁ ଏ ଶକ୍ତା ହେଲା ଯେ
ଏଳେ ହଜରତ ଅନୁ ବକର ର ଅ ରସ୍ତୁଲେ
ରିମ ସା ସଙ୍କ ନିକଟରେ ମୋ ବିଷ୍ଣୁଯରେ
ଭିନ୍ଦୀଯୋଗ କରିବାକୁ ଗଲେ ନାହିଁ ତ । ତେଣୁ
ସ ମଧ୍ୟ ଚାକ ପଛେ ପଛେ ଚାମିଲେ ଯେ
ସ ବି ରସ୍ତୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସଙ୍କ ନିକଟରେ
ଜର ଫେରାଦ କରିବେ । କିନ୍ତୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ
ଜରତ ଅନୁ ବକର ର ଅ ହଜରତ ଉମର ର
ଜାଖ ଆଖୁରୁ ଅଦୃତ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ହଜରତ
ମର ର ଅ ଭାବିଲେ ଯେ ହଜରତ ଅନୁ
କର ର ଅ ନବି କରିମ ସ ଅ ସ ଙ୍କ
କଟରେ ମୋ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଭିଯୋଗ
ରବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ମଧ୍ୟ ବିଧା
ପୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସଙ୍କ ନିକଟରେ ଯାଇ
ହୁବିଲେ । ସେଠାରେ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ
ଜରତ ଅନୁ ବକର ର ଅ ସଠାରେ ନାହାନ୍ତି
ତୁ ଯେହେତୁ ସେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଏକ
କାରର ପଣ୍ଡାପ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇସାରିଥିଲା,
ତଣୁ ସେ ନିବେଦନ କରି କହିଲେ ଯେ ହେ
ଲୁଣ୍ଠକ ରସ୍ତାର ସ ଆ ସ ! ମୁଁ ଅନୁ ବକର
ଅନ୍ତୁ ସହିତ କଟୋର ବ୍ୟବହାର କରି ବଡ଼
ଲ କରି ଦେଇଛି । ଅନୁ ବକର ର ଅଞ୍ଜର
କୌଣସି ଭୂର ନାହିଁ କବଂ ସବୁ ଭୂଲ ହେଉଛି
ମାର । ଯେବେ ହଜରତ ଉମର ର ଅ ରସ୍ତୁଲେ
ରିମ ସ ଅ ସଙ୍କ ସେବାରେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ
ହେଲେ, ସେତେବେଳେ ହଜରତ ଅନୁ ବକର
ଅନ୍ତୁ କେହି ଜଣେ ଯାଇ କହିବେଲା ଯେ
ଜରତ ଉମର ର ଅ ଆପଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ
ଭିନ୍ଦୀଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ରସ୍ତେ କରିମ ସ
ସଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ହଜରତ ଅନୁ
କର ର ଅନ୍ତୁ ମନରେ ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି
ହେଲା ଯେ ମାତ୍ର ବି ମୋ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେବାର
ମାଣ ଦେବା ପାଇଁ ଯିବା ଉଚିତ । ଯଦ୍ବାରା
କପାଖୁଆ କଥା ହେବ ନାହିଁ ଓ ମୁଁ ମଧ୍ୟ
ମାର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ଉପସ୍ଥିପନ କରିପାରିବି ।
ସେବେ ହଜରତ ଅନୁ ବକର ର ଅ ରସ୍ତୁଲେ
ରିମ ସ ଆ ସଙ୍କ ସଭାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ,
ସେଠାରେ ହଜରତ ଉମର ର ଅ ଏକଥା
ହୁଲୁଲେ ଯେ ହେ ଅଲୁଣ୍ଠକ ରସ୍ତା ସ ଅ ସ
ମୋର ଭୂଲ ହୋଇଯାଇଛି ଯେ ମୁଁ ଅନୁ
କରଙ୍କ ସହିତ ଯୁକ୍ତିକ୍ରମ କରି ବସିଛି ଏବଂ
କାର କୁର୍ତ୍ତା ମୋ ଯୋଗୁ ପାତି ଦିରି ଯାଇଛି
ସେବେ ରସ୍ତୁଲେ କରିମ ସ ଅ ସ ଏକଥା
ଶିଳେ, ସେତେବେଳେ କ୍ଷେତ୍ର ରୁହୁ ତାଙ୍କ
ମୁଖମଣ୍ଡଳକୁ ପ୍ରକାଶ ହେଲା । ଅତେବେ
ହାତାଗା ସ ଆ ସ କରିଲେ : ହେ
ଲାକମାନେ ! ତୁମକୁ କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛି
ସେବେ ସମଗ୍ର ଦୁଇଆ ମାତ୍ର ଥିଲା ଅସାକାର
ରୁଥିଲା । ଏବଂ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମୋ
ପକ୍ଷରେ ଥିଲୁ, ସେତେବେଳେ ଅନୁ ବକର
ଅ ହେ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ, ଯାଏ ମୋ
ପରେ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ
କଷ୍ଟରେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୋତେ
ହାୟ ସହାୟୋଗ କଲେ ।

ବକର ର ଅଳ୍ଳ ଛାଡ଼ିବ ନାହିଁ ? ମହାଭାଗ ସା
ଆ ସ ଏକଥା କହୁଥିଲେ ଯେ ହଜରତ ଅବୁ
ବକର ର ଅ ସୋଠରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।’

ପୁଣି ତା ଆଗରୁ ବିବରଣୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି
ହଜରତ ମୁସଲେହ ମନ୍ଦିର ର ଅ କହିଲେ ଯେ
ଯେବେ ହଜରତ ଅବୁ କବର ର ଅ
ଷେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ, ସେତେବେଳେ
ଡାଙ୍କର ହାବରାଙ୍ଗ ଓ ଆଚରଣ କଣ୍ଠ ଥିଲା ?

ହେଉଥିଲେ ମନ୍ଦର ର ଅକିଛି :
 “ଏହା ହେଉଥିଲେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରେମର ଉବାହରଣ
 ଯେ ସେ ଏ ବାହାନା କିମ୍ପାରିଆଟେ ଯେ
 ହେ ଅଳ୍ଲୀଙ୍କ ରସୁଳ ସ ଆ ସ ! ମୋର କିଛି
 ଭୂଲ ନାହିଁ ବରା ସବୁ ଭୂଲ ହେବାର ଉମର
 ର ଅଙ୍ଗର ଥିଲା କିନ୍ତୁ ହେବାର ଅବୁ ବକର ର
 ଅ ଯେବେ ଦେଖୁଲେ ଯେ ରସୁଲେ କରିମ ସ
 ଅ ସଙ୍କ ମନରେ ଦୁଃଖ ପୃଷ୍ଠା ହୋଇଛି, ତେଣୁ
 ସେ ଜଣେ ସଜା ପ୍ରେମୀ ଭାବରେ ଏହି ଦୁଃଖଙ୍କ
 ବରଦାସ୍ତ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ ଯେ ମୋ ଯୋଗୁଁ
 ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସ କୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର
 ଦୁଃଖ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଆଧିବା ମାତ୍ରେ ହେବୁ ରସୁଲେ
 କରିମ ସ ଆ ସ କ ସମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ଆଶ୍ରମାତି ଦସି
 ପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ନିବେଦନ କଲେ ଯେ ହେ
 ଅଳ୍ଲୀଙ୍କ ରସୁଲ ସ ଆ ସ ! ଉମର ର ଅଙ୍ଗର
 କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ ସବୁ ଦୋଷ ମୋର ଥିଲା ।
 ଦେଖୁଣ୍ଟ ହେବାର ଅବୁ ବକର ର ଅ କେତେ

ଏକା ପ୍ରେମା ଥିଲେ ଯେ ସେ ଏହା ଚାହୁଁ
ନଥୁଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମିକଙ୍କ ମନକୁ
କୌଣସି ବି ପ୍ରକାରେ ଦୁଃଖ ପହଞ୍ଚିବୁ । ଯେବେ
ସେ ଦେଖୁଲେ ଯେ ମହାଭାଗୀ ସ ଆ ସ
ହଜରତ ଉମର ର ଅଙ୍ଗ ଉପରେ ନାବାଜ
ହୋଇଥାଏ ” ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ଏକଥାରେ “ଖୁସି ହେଲେ ନାହିଁ । ସାଧାରଣଟେ
ଲୋକମାନଙ୍କର ଏ ଅଭ୍ୟାସ ଥାଏ ଯେ
ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ନିଜ ପ୍ରତିପକ୍ଷକୁ
ଖାତ୍ର ପଡ଼ିବା ଦେଖନ୍ତି ” ଡାଂଗ ପତିବାର
ଦେଖୁଥାଏ “ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଖୁସି
ହୋଇଥାଏ ଯେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିପକ୍ଷକୁ ଡାଂଗ
ପଢ଼ୁଛି, କିନ୍ତୁ ସେହି ସକା ପ୍ରେମା ଜଣନ ଏହାକୁ
ପସାଦ କଲେ ନାହିଁ ଯେ ରସୁଲେ କଟିଲି ସ
ଆ ସ କି ମନକୁ କୌଣସି କାରଣରୁ ବି ଦୁଃଖ
ପହଞ୍ଚିବୁ । ତେଣୁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
କହିଲେ ଯେ ମୁଁ ଦେଖି ହୋଇଯିବି ପଥକେ
କିନ୍ତୁ ମୋ ପ୍ରେମିକଙ୍କ ମନକୁ ଦୁଃଖ କରିବାକୁ
ଦେବିକାହିଁ । ସେଥି ଯୋଗୁ ଅତ୍ୟେତ୍ତ ବିନ୍ମନତାର
ସହିତ ନିବେଦନ କଲେ ଯେ ହେ ଅଳ୍ପାଳ୍କ
ରସୁଲ ସ ଥା ସ ! ଉମର ର ଅଙ୍ଗର କୌଣସି
ବି ଭୁଲ ନଥିଲା ମୋର ଭୁଲ ଥିଲା । ହଜରତ
ମସିନ୍ଦେହ ପଥର ର ଅ ଜନିବ ଯେ “ଯଦି

ହେଜରତ ଥିଲୁ କବର ର ଅ ରଷ୍ଟାଲେ କରିବି ସ
ଆ ସଙ୍କ ହୃଦୟର ଦୁଃଖକୁ ଦୂର କରିବା ଖାତିର
ନିଜେ ନିରୋଧ ହେବା ସବ୍ରେ ବି ଦୋଷି
ଭାବରେ ନିଜକୁ ସ୍ଵାକାର କରିଛନ୍ତି, ସବ୍ରାର
ମହାଭାଗ ସ ଆ ସଙ୍କ ମନକୁ ଦୁଃଖ ନପହିଁବୁ
। ତା'ହେଲେ ଏହା କିପରି ହୋଇପାରେ ଯେ
ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସକାରୀ ଭକ୍ତ ନିଜ ରଶ୍ମିରଙ୍ଗ
ପ୍ରସମ୍ଭାଳା ପାଇଁ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ନକରିବ ଯାହା
ତାକୁ ଅଲ୍ଲାହିଲାଙ୍କ ନିକଟର କରିଦେବ ।”

मेयर

ଜ୍ଞ
ବିଶ୍ୱାସୀ)
ତାଲାଙ୍କ
କରୁ ଏ
ଯାହା ଥ
ଏଠାରେ
ଉଦାହରଣ

ପୁଣି
ଗୋଟିଏ
ଉଦ୍‌ବନ୍ଧର ଚ
ଙ୍କ ନିକିତ
ଧରି ଉ
ହେ ଅଳ୍ଲା
ତୋରାପ
ଶୁଣି ନ
ଉଦ୍‌ବନ୍ଧର ଚ
ଆରମ୍ଭ ଏ
ସ ଆ ସ
ପ୍ରକାଶ
ଯେବେ
ହଜରତ
ପୁଣି କହି
ଯେ ରବୁ
ଭାବୁକୁନ୍ତ

ତାଙ୍କ
କୁ ମଧ୍ୟ
ପୁଣି ଏ
ଚେହାର
କରିମ ଏ
ଚିହ୍ନ ଦେ
ଅନୁଭବ
ନିକଟରେ

(ତପ୍ତିରେ)

ହଜାର
ଘଟଣାକୁ
ବର୍ଣ୍ଣନା ।
ଅସତ୍ରୋ
ର ଅଙ୍କ
ଥୁଲା, ଯ
ଥୁଲା ।
କ୍ରେଧୁତ

ଯୋଗୁ କ
(ବ୍ୟାଖ୍ୟ
ତାହେଳ
ଥୁବା ସୁନ୍ଦ
ତାହାର
ସେଠାର

ହଜା
ଯେ “ଚ
ତାଙ୍କ ବ
ତାହାର
ଙ୍କର ଟେ
କରିମ ଗ
କେତେବେ
ଜକାତ
ସେତେବେ
ମେମାନ

ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲେ । ସେତେବେଳେ
ଏତେ ଜଟିଳ ଥିଲା ଯେ ହଜରତ ଉ
ଅଙ୍ଗ ପରି ଲୋକ ଏ ପରାମର୍ଶ ଦେବ
ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ନମ୍ବ ହେବା
କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅରୁ ବକର ର ଥ ଏ
ଦେଲେ ଯେ :

ଅବୁ କାହାପାଇଁ ପୁଆର କ’ଣ ଶିଖିଲା
ଯେ ସେ ପବିତ୍ର ରମ୍ପୁଳେ କରିମ ସଂଗ
ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଆଦେଶକୁ ରଦ୍ଦ କରିଲା
ଅଳ୍ଲାଙ୍କ ରାଶ ! ଯଦି ଏହି ଲୋକ
ରମ୍ପୁଳେ କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କଳ ସମୟମେ
ଆଶ୍ରୁ (ଆର୍ଥିତ ଗୋଡ଼)କୁ ବନ୍ଧିବା
ଗୋଟିଏ ରଷି ବି ଜଳାତ ଆଜି
ଦେଉଥିଲେ, ତାହେଲେ ମୁଁ ସେହି ରଷି
ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ନେଇଛି ରହିଛି ।
ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାନ୍ତିରେ କରି ରହିଛି ।
ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନେ ଜଳାତ ନଦେଶୀ
ଏହା ଦେଇଛି ଲୋକା ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ଵାସ

ହୁକରିଛ ଅନ୍ତର କଳର ର ଅ କିମିଟି
 “ପଦି ଭୁଗେ ଏହି ମାମଲାରେ ଯ
 ସାହାଯ୍ୟ ନକରିପାରୁଛ ତା”ହେଲେ
 ନକରିପାର କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏକାକୀ ସେଥି
 ମୁକାବିଲା କରିବି । ଦେଖନ୍ତୁ ରସାଲେ
 ସ ଅ ସଙ୍କୁଳ କି ପ୍ରକାରର ଅନୁରଶ କରି
 ଯେ ଅଧେନ୍ତି ବିପଞ୍ଚନକ ପରି ବିଭିନ୍ନ

ଯେବେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସାହବାମାନେ ତା
ନକରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥୁବେ
ସତ୍ରେ ବି ସେ ରସୁଲେ କରିମ ସାହ
ଅଦେଶକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଦେ
ପ୍ରକାର ବିପଦକୁ ସମ୍ମାନ ହେବାପାଇଁ
ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ଦେଖିପରି ଉ
ସେନାକୁ ଗୋକି ଦେବବାପାଇଁ
ସାହବାମାନେ ବହୁତ ଜୋର ଦେବେ
ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ କହିଲେ ଏ
ଶତ ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ମଦିନା
ବିଜୟ ଲାଭକରିନିଏ, ଏବଂ ମୁସା
ମହିଳାମାନଙ୍କ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ କୁଳୁର ଏ
ବୁଲାନ୍ତି, ତାହେଲେ ବି ମୁଁ ସେହି ଏବଂ
ଗୋକି ପାଇବି ମାହିଁ ଯେଉଁ ସେନାକୁ
କରିମ ସାହ ସ ପ୍ରେରଣ କରିବା ପାଇଁ
କରିଥିଲେ ।” (ଚେଷ୍ଟାର ଜାତୀୟ
୦୮, ଫେବୃଆରୀ ୧୯୮୦)

ହଜରତ ଜାଗିର ର ଅ ବର୍ଷନା
ଯେ ରସୁଲେ କରିମ ସ ଆ ସ କହିଲୁ
ବାହାରିନର ଧନ ମୋ ନିକଟକୁ
ଡେବେ ମୁଁ ମୁକୁ ଏତେ ଏବଂ ଏତେ ହ
ଦେବି । ହାତର ଅଙ୍ଗଜଙ୍ଗାରେ ବତା
କିନ୍ତୁ ସେହି ଧନ ସେତେବେଳେ
ଯେବେ ନବି କରିମ ସ ଆ ସଙ୍କର ଏ
ହୋଇଗଲା । ଯେବେ ବାହାରିନା
ଆସିଲା, ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ଘୋଷଣାକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ।
ଘୋଷଣା କରିଦେଉ । ଅତେବେ
ଘୋଷଣା କଲା ଯେ ରସୁଲେ କରିମ
ସଙ୍କ ନିକଟରେ ଯଦି କାହାର ବି ବି
କରଇ ବା କିଛି ପ୍ରତି ଶୁଣି ପା
ଅଛି, ତହେଲେ ସେ ମୋ ନିକଟକୁ
ପ୍ରେତବିନି ମେ ଖରା ଏହି ଦେଖାଇ

ଗଲି ଏବଂ ତାକୁ କହିଲ ଯେ ରଖୁଣେ କରିମ
ସ ଆ ସ ଏପରି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ
ହଜଗତ ଅନ୍ତରୁ ବକନ ର ଅ ତିନି ଲପ ଭରି
କରି ଦେଲେ । ଅଳା ବିନ ମମନା କୁହାନ୍ତି
ଯେ ସୁଧୀଯାନ ଦୁଇ ହାତକୁ ଏକାଠି କରି ଲାପନ୍ତୁ
ଉଦୟଲେ ଏପରି ଉଠାଇ ତିନି ଥର ଦେଲେ ।

(ସହି ବୁଝାରୀ , କିଟାବ ଫରଙ୍ଗଳୁଲ
ଖୁମସ, ବାବହଦିଷ ନଂ-୩୧୩୩୭
ମୁଦ୍ରଣଜିମ ଉତ୍ତର, ନଳାରଟ ରଣାଥର ମୁଦ୍ରଣ
ନଂ-୦୪, ପ୍ର-୪୮୪-୪୮୯)

ହଜରତ ଅବୁ ସୁଲିଦ ଖୁଦରା ର ଅ କର୍ଷଣିନୀ
କରିଛନ୍ତି ଯେ ଯେବେ ବହାରାନରୁ ଧନ
ଆସିଲା, ମୁଁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ କୁ
ଘୋଷଣାକରାକୁ ଏ ଘୋଷଣା କରିବାର ଶୁଣିଲି
ଯେ ଯେଉଁ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ରସ୍ତୁଳେ କରିମ
ସ ଆ ସ କିମ୍ବା ବି ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ଦେଇଛନ୍ତି, ସେ
ଆସନ୍ତୁ । ତେଣୁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଙ୍ଗ
ନିକଟକୁ ଲୋକମାନେ ଆସିଲେ, ଏବଂ ସେ
ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସେହି ଜିନିଷ ଦେଉଥିଲେ
ଯେଉଁ ଜିନିଷ ଦେବାପାଇଁ ରସ୍ତୁଳେ କରିମ ସ
ଅ ସ ସେବାନାନ୍ତି ପ୍ରତିଶୃଷ୍ଟି ଦେଇଥିଲେ । ପୁରୀ
ହଜରତ ଅବୁ ବଶାର ମାଜିନୀ ଆସିଲେ, ସେ
କହିଲେ ଯେ ରସ୍ତୁଳେ କରିମ ସ ଅ ସ
କହିଛନ୍ତି ହେ ଅବୁ ବଶାର ! ଯେବେ ଆମ
ନିକଟକୁ କିମ୍ବା ଆସିବ, ସେତେବେଳେ ତୁମେ
ଆସିବ । ଏଥିରେ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ତାଙ୍କୁ ଦୂର ବା ତିନି ଲପ ଭାବିକରି ଦେଲେ,
ଯାହାକୁ ସେ ଚରଦ ଶକ୍ତି ଦିବିହମରେ ପାଇଲେ
। (ଦବାକୁଟୁଳ କୁଦରା/୫ ଲେଇବନେ
ମାଆନ କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପରେ ବିପରୀତରେ

ସ ଅ ସ ..., ୫-୦୨, ପ୍ଲ-୨୪୩, ଦାରୁଳ
କୃତ୍ତବ୍ୟଳ ଅଳମିଯାୟ ଦେଖୁଣ ୧୯୯୦)
ଲପର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଦଇ ହାତ ଜରିଆରେ

ହଜରତ ଥାରୁ ବକର ର ଅ ସାହାବା ମାନଙ୍କ
ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ଯେ ଅଛି
ସମୟ ଅତ୍ତରାଳେ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ
ନିଜର ଶୁଲ୍ଗାମ (ଦାସ) କୁ କହିଲେ ଯେ ପାଣି
ପିଆଏ । ଶୁଲ୍ଗାମ ଜଣନ କିମ୍ବା ସମୟ ପରେ
ମାଣି ପାତ୍ରରେ ପାଣି ଦେଇ ଆସିଲା । ହଜରତ
ଅବୁ ବକର ର ଅ ନିଜର ଦୂର ହାତରେ ସେହି
ପାତ୍ରକୁ ଧରିଲେ ଏବଂ ଶୋଷ ମେଂଗାଇବା

ପାଇଁ ନିଜ ମୁହଁ ନିକଟରୁ ନେଇଥିଲେ କି ନାହିଁ
ଯେ ସେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ ଯେ ସେହି
ପାତ୍ର ଭିତରେ ପାଣି ସିଦ୍ଧ ମହୁ ବି ମିଶିଛି ।
ସୁତରାଂ ସେ ପେହି ପାତ୍ରିକୁ ରଖିଦେଲେ ଓ
ପାଣି ପିଲାଇଲେ ନାହିଁ । ପୁଣି ସେହି ଗୁଲାମ
ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ ଚାକୁ ପଚାରିଲେ ଯେ ଏହା କ'ଣ
? ଗୁଲାମ କହିଲେ ଯେ ପାଣିରେ ମହୁ ମିଶିଛି
। ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ସେହି ପାତ୍ର

ଆଜିକୁ ରାଜ ଭାବରେ ନିର୍ଭେଣ୍ଟ ଚାହିଁଲେ ।
 କିଛି ସମୟ ବିତି ଥିଲା କି ନାହିଁ ଯେ
 ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅଙ୍ଗ ଆଖୁରୀ ଲୁହର
 ନଦୀ ବନ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିଲା । ହଜରତ ଅବୁ ବକର
 ର ଅ ଭୋ ଭୋ ହୋଇ କାନ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିଲେ,
 ତାଙ୍କର କାନ୍ଧିବାର ସ୍ଵର ବଦିବାକୁ ଲାଗିଲା ।
 ଫଳତ୍ୟ ସେ ବେହାଲ ହୋଇଗଲେ ।

କଳେ । ପୁଣି ତାଙ୍କ ବସ୍ତାନା କେଲେ ଯେ ହେ ରସିଲୁଙ୍କୁଙ୍କ ଖଲିପା ! ଆପଣଙ୍କ କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛି ? ଆମ ମାଆ ବାପା ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ଉଷ୍ଣର ହୁଅନ୍ତି । ଆପଣ ଏତେ କୋରରେ କାହିଁକି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ? ଆମ ମାଆ ବାପା ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ଉଷ୍ଣର ହୁଅନ୍ତି । ଆପଣ ଏତେ ମାତ୍ରାରେ କାହିଁକି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ? କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅନ୍ତୁ ବକର ର ଅ କାନ୍ଦିବା ବନ୍ଦ କଲେ ମାହି ବରଂ ଆଖିପାଖର ସମସ୍ତ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଦେଖୁ କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ନାରବ ହୋଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଅନବରତ କାହିଁ ଗିଥିଲେ, ଯେବେ ଲୁହ କିଛି ସମୟ ପରେ ଅମିଗଲା, ସେତେବେଳେ ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦିବାର କାନ୍ଦଣ ପଚାରିଲେ । କାହିଁ ଆପଣ କାନ୍ଦିଲେ ? ହଜରତ ଅବୁ ବକର ସିଦିକ ର ଅ ନିଜ କନାର କୋଣରେ ଲୁହ ପୋଛି ପୋଛି ନିଜକୁ ନିଃସ୍ତରଣ କରି କହିଲେ ଯେ ମୁଁ ନବି କରିମ ସ ଆ ସ କି ଶେଷ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲି । ମୁଁ ଆଞ୍ଚଳିକର ସ ଆ ସଙ୍କୁ ଦେଖୁଣି ଯେ ସେ ନିଜ ହାତ ସାହାଯ୍ୟରେ କାହିଁ ଜିନିଶକୁ ଦୂରେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେଥି ଜିନିଶ ମତେ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ସେ ଦୂରକୁ ସ୍ଵରରେ କହୁଥିଲେ ଯେ ମୋ ନିକଟରୁ ଦୂରେଇ ଯାଆ, ମୋଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଆ । ମୁଁ ଆଖିପାଖରୁ ତାଙ୍କିଲି କିନ୍ତୁ ମୋତେ କିଛି ବି ଦେଖାଗଲା ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ଯେ ହେ ଅଳ୍ପାଙ୍କ ରସୁଲ ସ ଆ ସ ! ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଦେଖୁଣି ଯେ ଆପଣ କାହିଁ ଜିନିଶକୁ ନିଜତାରୁ ଦୂରେଇଦେଇଥିଲେ, ଯେବେକି ଆପଣଙ୍କ ନିକଟରେ କାହିଁ ଜିନିଶ ଥିବାର ମୋତେ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ହଜୁର ସ ଆ ସ ମୋ ଆତକୁ ତାଙ୍କ କହିଲେ ତାହା ବାପୁବିକ ସଂବାଦ ଥିଲା, ଯାହା ନିକର ସମସ୍ତ ସୋନ୍ଦର୍ୟ ଓ ଅନୁଗ୍ରହ ସହିତ ମୋ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଆବିଥିଲା । ମୁଁ ତାଙ୍କ କହିଲି ଯେ ମୋଠାରୁ ଦୂରେଇ କିନ୍ତୁ ଏହା ଏକାଙ୍କାର ଥିଲା (ଅର୍ଥାତ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା) । ଅତେବେ ସେ ଏହା କାହିଁ ଦୂରେଇ ତାଙ୍କିଲା ଯେ ଯଦି ମହାଭାଗ ସ ଅ ସ ମୋଠାରୁ ମୁଁ ହେଇଗଲେ ତ କ'ଣ ହେଲା । ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ମହାଭାଗ ସ ଅ ସଙ୍କ ପରେ ଆସିବେ ସେମାନେ ମୋଠାରୁ କେବେ ବି ବର୍ତ୍ତି ପାରିବେ ନାହିଁ । ହଜରତ ଅବୁ ବକର ର ଅ ଦିବାରେ ମଗ୍ନି ହୋଇ ମୁଁ ହଲାଗଲେ ଏବଂ ଦୁଃଖଭରା କଣ୍ଠରେ କହିଲେ ଯେ ହେ ଲୋକମାନେ ! ମୋତେ ବି ଏହି ମହୁ ମିଶ୍ରିତ ପାଣି ଯୋଗୁ ଭୟ ଲାଗିଲା ଯେ କାଳେ ଏହି ଦୁନ୍ତିଆ ମୋତେ ଘେରି ନିଯାଉ । ତେଣୁ ମୁଁ ଭୋ ହୋଇ କାନ୍ଦିଲି । (ହଜରତ ଅବୁ ବକର ସିଦିକ ର ଅ କେ ୧୦୦ ଜିଲ୍ପେ, ପୁ-୩୪-୭୦, ବନ୍ଦୁଲ ଉଲ୍ଲମ୍ବ ଲାହୋର) (ହୁଲିମୁହୁଳ ଅଞ୍ଚଳୀ ଢି ଉଦବାତୁଳ ଅସର୍ପିଯା, କିଳର ସାହାବାଗ ମିନଲ ମୁହିରିନ, ଅବୁ ବକର ସିଦିକ ର ଅ, ଝ-୦୧, ପୁ-୩୦, ଗୀ, ମକତବୁଲ ଜମାନ ଅଳମନସ୍ତୁର ୨୦୦୭) ଅଳ୍ପାଙ୍କାଙ୍କୁ ଏତେ ଭୟ କରୁଥିଲେ ।

ଡାକ୍ତର ଅଛନ୍ତି ଓ ଆର ଜଣେ ଜପନେଶ୍ୱାରୁଙ୍ଗୁ
ଯିମାଳ ସାହେବ ତଥାରିକ ଏ ଜନିଦି ଜନ୍ମୁରେ
ଧୂକିଫେ ଜିଦେଗା ଅଛନ୍ତି (ଅର୍ଥାତ୍ ଜାବନକୁ
ଧର୍ମିଦେବା ପାଇଁ ଉଷ୍ଣଗ୍ରୀ କରିଛନ୍ତି) । ୧୯୪୯
ମସିହାରେ ସିଯାଳ ସାହେବ ନିକଟ୍ ଏକଟି
କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧୂକିଫେ ଜିଦେଗାଙ୍କ
ସିଦି ତାଙ୍କର ପରାମ୍ବା ହେଲା । ଜଂଚକ୍ରି
ହେଲା । ହଜରତ ମୁସଲେହ ମନ୍ଦିର ର ଅ
ନିଜେ ସେହି ପରାମ୍ବାପତ୍ରକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲୋ
ପୁଣି ପରେ ହଜରତ ମୁସଲେହ ମନ୍ଦିର ର ଅଙ୍କ
ଆଦେଶ ଅନୁମାରେ ସେ ଆଗକୁ ପରିବା ପାଇଁ
ତାଲିମୁଳ ଲେଖାଲାମ କଲେଜ ଲାହୋରରେ
ନାମ ଲେଖାଇଲେ । ସୋଠା ସେ ପ୍ରଥମେ ବି
ଏସ ସି ଏସ୍ ପରେ ଏମ ଏସ ସି ସ୍ଟ୍ରେଟ୍ରିକ୍
(Statistics)ରେ ଢିଗ୍ରୀ ହାସଲ କଲେ ।
୧୯୪୯ ମସିହାରେ ସେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳୟରେ
ନିୟମିତ ପାଇଲେ । ତାପରେ ପୁଣି ବିଭିନ୍ନ
କାର୍ଯ୍ୟକଳୟରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।
୧୯୫୦ ମସିହାରୁ ୧୯୪୩ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସିଇଆଲିଓନ ଦେଶରେ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର
ବୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି । ୧୯୫୩ ମସିହାରେ
ହଜରତ ଖଣ୍ଡପତ୍ରଳ ମସିହ ଚତୁର୍ଥ
ରହେମହୁଲ୍ଲାହ ତାଲା ତାଙ୍କ ଧୂକିଲୁଳ ଜରାଅତ
ଓର ସନଅତ ଓ ତିଜାରତ ଭାବରେ ନିମ୍ନଲ୍ଲି
କଲେ । ୧୯୫୮ ମସିହାରୁ ୧୯୫୯ ମସିହା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୂକିଲୁଳ ଦିଖାନ ଭାବରେ ଏବଂ
୧୯୯୯ ମସିହାରୁ ୨୦୧୨ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଧୂକିଲୁଳ ଜରାଅତ ଓର ସନଅତ ଓ ତିଜାରତ
ଭାବରେ ସେବା କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ
ପାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ୨୦୧୭ ମସିହାରୁ ଦେହାନ୍ତ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୂକିଲୁଳ ଜରାଅତ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକର
ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟର ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର ଦାର୍ଢି
୨୯ ବର୍ଷରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । ଏବେଥ୍ୟତାତ
ମଧ୍ୟ ସେ ଅଞ୍ଚଳନର ଦଥା ଦହରିକ ଏ
ଜିଦିବର ଅନେକ କମିଟିମାନଙ୍କର ସଦସ୍ୟ ବି
ଥିଲେ । କେତେକ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ପାଇଁ କରାଯାଇଥିଲେ । ଏହାର ପରିପାଳନ
କରିବାର ବହୁ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି ।

ଅତିଥ୍ୟପରାଯଣତା ବହୁତ ହେଉଥିଲା ।
ତାଙ୍କ ପୁନ୍ତ ଜପତେଖାରୁଲୀଙ୍କ ସିଯାଳ
ସାହେବ କୁହୁଟି ଯେ ଜମାଅତ ସହିତ ତାଙ୍କର
ଛାଡ଼ିଗାବ ଏବଂ ଜମାତକୁ ଉଲପାଇବା
ପିଲାଦିନୁ ବହୁ ମାତ୍ରାରେ ଥିଲା । ୧୯୪୭
ମସିହାର ଦଜ୍ଜାରେ ଯେବେ ତାଙ୍କ ବାପା ଶହାଦ
ହେଲେ, ସେ ସଞ୍ଚୂର୍ଷ ଏକା ହୋଇଗଲେ ।
ଯେମିତି କି ଏହା ବର୍ଷମା ହୋଇଯାଇଛି ଯେ
ତାଙ୍କ ସର୍କାରୀଯମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ତାଙ୍କ
ବାପା ଅହେମବା ଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ମାଆ ମଧ୍ୟ
ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ
ସର୍କାରୀଯମାନେ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ତୁମେ
ଅହେମଦାୟତକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅ ଆମେ ତୁମର ସବୁ
ସାଂସାରିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥକୁ ବହନ କରିବୁ
କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅହେମଦାୟତ ସହିତ ଥିବା
ଉଲପାଇବା ଏବଂ ଅହେମଦାୟତର ସତ୍ୟତା
ଉପରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗୁଁ ସେ ଉପର
ଦେଇବେଳେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଯଦି
ମୁଁ ବୋକିଲା ରେହି ମରି ବି ଯାଏ, ତେବେ ବି
ମୁଁ ଅହେମଦାୟତକୁ ଛାଡ଼ିବି ନାହିଁ । ସେ ସର୍ବଦା
ତାଙ୍କର ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରହିଲୋ
ତାଙ୍କର ଭିକ୍ଷଣ ଜଳା ଥିଲା ଯେ ଥିଲପର ଏହି
ଧାରା ଆଗରୁ ତାଙ୍କ ସର୍ବାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ବି ଜାରି ରହୁ । ସେ କୁହୁଟି ଯେ ସେବେ ମୁଁ
ଦ୍ୱିତୀୟ, କଲି, ମୋ ବାପା ବହୁତ ଖୁସି
ହୋଇଗଲେ । ସେ ଏଠାକୁ ଲଣ୍ଠନ ଆସିଥିଲେ
ଏବଂ ହଜରତ ଖଲିପତ୍ରଳ ମସିହ ଚତୁର୍ଦ୍ରଙ୍କ
ନିଜେ ଏକଥା ବଢାଇଥିଲେ । ହଜରତ
ଖଲିପତ୍ରଳ ମସିହ ଚତୁର୍ଦ୍ର ଅଥରେ ବହୁତ ଖୁସି
ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ଯେ ଅଥଲ ଓକଟ ହେଉଛି
ଏହା କି ଏହି ଧାରା ଆଗରୁ ନିଜ ସର୍ବାନମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଜାରି ରହୁ । ଯେବେ କୌଣସି
ପ୍ରକାର ଧାର୍ମିକ ଦଥ୍ୟ ସାଂସାରିକ ଅସୁଦ୍ଧାର
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହେଉଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ
ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନଳ୍ମୟାଇଥିଲେ ଏବଂ
ସେହି ସମସ୍ତାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ପାଇଁ ବହୁତ
ଆକୁଳ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ ।

ପୁଣି ତଙ୍କ ପୁନ୍ତ ଦେଖୁଣ୍ଡି ଯେ : ମୁଁ ତାଙ୍କ
ସାରା ଜାବନ ଗୋଟିଏ କି ତହୁନ୍ଦ ନମାଜ
ଛାଡ଼ିବାର ଦେଖୁନାହିଁ । ସେ ସର୍ବଦା
ଗରାବଦମାନଙ୍କର ଯଥା ସମ୍ବଦ ପାହାୟ
କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ସେ କୁହୁଟି ଯେ ତାଙ୍କ
ଦେବାନ୍ତ ପରେ ବହୁତ ଲୋକେ ମତେ ଆସି
ବିଶେଷ ଭାବରେ କହିଲେ ଯେ ଆମକୁ
ଯେବେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅର୍ଥର ଆବଶ୍ୟକତା
ପଡ଼ୁଥିଲା ଆମେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସିଯାଳ
ସାହେବଙ୍କ ନିକରକୁ ଯାଉଥିଲୁଁ, ସେ ସର୍ବଦା
ଆମକୁ ପାହାୟ କରୁଥିଲେ । ବେଳେବେଳେ
ଯଦି ଘରେ କୌଣସି ସମସ୍ଯା ଓ ଅସୁଦ୍ଧା
ହୋଇଯାଇଥିଲା, ଏବଂ ସେତେବେଳେ ସେ
ଜମାତର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାହାରି
ପଡ଼ୁଥିଲେ ଏବଂ ନିଜ ଘରର ସମସ୍ଯାକୁ
ଅଲ୍ଲାଙ୍କତାଳାକ ନିକଟରେ ନ୍ୟୁନ
କରିଦେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପୁଣି କୁହୁଟି ସେ ସର୍ବଦା
ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ

ଦେଉଥୁଲେ, ଏବଂ ଖଲିପାଙ୍କ ମୁଁରୁ
ବାହାରୁଥିବା ପ୍ରବେଣ୍ଯକ ଶର ଉପରେ ତାକର
ଆଗ ବିଶ୍ଵାସ ଥିଲା । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସେ
ବର୍ଷାକ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ଯେବେ ପ୍ରାଚୀନରେ ସେ
ଓଳିପେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହଜରତ ଖଲିପାଙ୍କ ମନ୍ଦିର
ସାନି (ଦ୍ଵିତୀୟ)ଙ୍କ ସେବାରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହେଲେ, ସେ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଚଞ୍ଚଳ ଅଶାବର୍ଷ
ବନ୍ଧୁରେ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ
ହୋଇଥିଲେ । ସୁଦରାଂ ହଜରତ ଖଲିପାଙ୍କ
ମନ୍ଦିର ସାନି (ଦ୍ଵିତୀୟ) ତାଙ୍କ ଜିହ୍ଵାରୁ ଯେ
ଯଦି ଚଞ୍ଚଳ ଅଶାବର୍ଷ ବନ୍ଧୁରେ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ
ହୋଇଥାରୁଛନ୍ତି ତାହେଲେ ତୁମେ ଜମାତର
ସେବା ସେତିକି ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହିଁକି

କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଅଥରେ ସେ କୁହାନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ସେତେବେଳେ ବି ଏ ନିର୍ବିଶ୍ଵାସ ବାହାର କରିଥିଲା ଯେ ଆମେ ଏହି ଗୋଷିରେ ଯେତେ ଜଣ ଡୁକିଫେ ଜିନ୍ଦଗୀ ସଦ୍ୟ ସାମଲ ଅଛି ଅତି କମରେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ବସ୍ତ ଅଣା କର୍ଷ ନିର୍ବିତ ହେବ ଏବଂ ଅଳ୍ଲାଗତାଳା ଅଣା କର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେବା କରିବାର ଘୋରାନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ଅତେବେ ଦେଖନ୍ତୁ ତୋଧୁରା ହମିଦୁଲ୍ଲାଘ ସାହେବ ଏବଂ ମୁୟଲେହୁଦୀନ ସାହେବ ତାଙ୍କର ବାଧ୍ୟ ଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ଅଣାବର୍ଷା ଅଭିଜା କର୍ଷ ବଢ଼ିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କ ଗୋହୁ କୁହୁଟି ଯେ ମୁଁ ଯେବେ ଛୋଟ ବସ୍ତର ଥିଲି ମୋ ବାପାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ମୋ ଶଶ୍ରରଙ୍ଗଠାରୁ ମୁଁ ମୋ ବାପାଙ୍କର ସ୍ଥେହ ପାଇଛି । ମୋ ବୈବାହିକ ଜୀବନଙ୍କ ୨୨ ବର୍ଷ ବିଟି ଗଲାଣି କିନ୍ତୁ ଏହା ସହେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ କାଳିତାରୁ ସର୍ବଦା ସ୍ଥେହ ପାଇଆସୁଥିଲି ଏବଂ ବାପାଙ୍କ ପ୍ରେସ ପାଇ ଆସୁଥିଲି । ସେ ଅନ୍ତେମବାୟତର ସଜା ପ୍ରେସ, ଖୁଲାପାତକୁ ବହୁତ ଭଲପାରଥବା ବ୍ୟକ୍ତି, ଗରାବ ଲୋକମାନଙ୍କ ସହିତ ସହନ୍ତୁତିଶାଳ, ଆତିଥ୍ୟପାଇଯତା ଏବଂ ସକା ମିଶନ୍ ଥିଲୋ ସେ ସବୁ ସମୟରେ ଅଳ୍ଲାଇତାଳାଙ୍କ ଜିକର (ଅର୍ଥାତ ମୁଖରଣ) କରୁଥିଲେ । ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାରେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଥିଲେ । ସେ ମୋ ପିଲାମାନଙ୍କର ଚରବିଯତ (ଅର୍ଥାତ ପ୍ରକିଳଣ) ରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂତିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କୁଟାନର ଅନୁବାଦ ଶିଖାଇବା ଏବଂ ହଜରତ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଆ ସଙ୍ଗ ପୁସ୍ତକ ପଢିବା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରାରଥିଲେ ଏବଂ ପରେ ଦାହାର ପରାକ୍ଷା ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ପୁସ୍ତି ସେ କୁହୁଟି ଯେ, ସେତେବେଳେ ବି ପିଲାମାନେ ଦାଦାଜୀନଙ୍କ ନିକରରେ ବସୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଜୀବତର ଜାତିଭାଷ, ଖଲିପାମାନଙ୍କର ସ୍ଥେହ ତଥା ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଘରାଣାବଳୀକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ । ଛୋଟରୁ ଛୋଟ ପିଲା ବି ଯଦି ଘରକୁ ଅସିପାଥ, ତାଙ୍କ ବି ବିନା ଆତିଥ୍ୟତାରେ ଯଥ ତିଥା କରିଥିଲେ ।

ବୀର୍ଯ୍ୟ ସାହେବ ନାଥଙ୍କ ଧୁକ୍ଳିଲଳ ଜଗାଅତ
ଲେଖୁଛନ୍ତି ଯେ ସମୀରଳ୍ଲୁଙ୍କ ସିଯାଳ ସାହେବ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହାନୁଭୂତିଶାଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ।
ଖୁଲାପଦ ସହିତ ନିଶ୍ଚାପୁର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେମାବାଦ ଥିଲା ।
ସେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା

ସେ ଅନ୍ୟେ ମଜଳିତ ଶଗାରଧାରା ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ
। ଜମାତି କାମରେ ଯେବେ ବି କୌଣସି
ସରକାରା ଅଧିପରିଚାଳନା ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରିବା
ପାଇଁ ବା କଥା ହେବା ପାଇଁ ଯାଉଥିଲେ, ସେ
କେବେ ବି ଦ୍ୱିଧା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ ।
ତ୍ରୈନରେ ଯାହା କରିବା ପାଇଁ ବି ସୁଯୋଗ
ମିଳିଛି । ଯାହା କରିବା ସମୟରେ ନିଷ୍ଠିତ
ଭାବରେ ଡେବିଲିଟ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଖୁବ ବଡ଼
ପାଇଁରେ ତବଳିଗ କରୁଥିଲେ । କାରଣ
ଆଖାପାଖରେ ଥିବା ଲୋକମାନେ ବି
ଶୁଣିପାଇବେ ।

ଉକ୍ତିଲୁଳ ମାଳ ଆହୁର ଶ୍ଵାମାନ ଲୁଙ୍ଗମାନ
ସାହେବ କୁହାଣ୍ତି ଯେ ସେ ଖୁଲାପତର
ଆଦେଶକୁ ନିଜେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ
ଅଧ୍ୟାମାନଙ୍କ ମୃଦ୍ୟ ଏହିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ
କରାଉଥିଲେ । ଯେବେ ବି ତଥାରିକ ଏ ଜୀବି
ର ଏଲାନ ହେଉଥିଲା ସେ ସର୍ବଦା ସଙ୍ଗେ
ସଙ୍ଗେ ଆସି ନିଜର ଚାନ୍ଦା ପଳାଠ କରି
ଦେବୁଥିଲେ । ଧ୍ୟାନ (ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି) ଲେଖାଇ
ଦେବୁଥିଲେ ।

ତଥାରିକ ଏ ଜଦିଦର ଶେଷ ହାତୀ ସାହେବ
କୁହାନ୍ତି : ମୁଁ ଯେବେ ଧୂକପ କଳି,
ସେତେବେଳେ ସେ ଗୋଡ଼େ ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ
ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଅନ୍ତର ସେମ୍ବୁପୂର୍ଣ୍ଣ
ଏବଂ ଦୟାପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିହାର କରୁଥିଲେ । ସେ
ଆତ୍ୟନ ନିର୍ଭର ଏବଂ ଦବଙ୍ଗ ଅକ୍ଷିଫେ
ଜିନ୍ଦଗୀ ଥିଲେ । ସେ ସମ୍ମଦ୍ୟର ଧରନସପ୍ତିକୁ
ସଂଚଟ କରିବାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଥିଲେ । ପୁଣି ସେହି
ହାତିଶ ସାହେବ ଲେଖନ୍ତି ଯେ ୧୦୧୪
ମୟିହାରେ ତେବେରମାନ ଅଟ ପାକିସ୍ତାନ
ଇଞ୍ଜିନିୟିର୍ କାର୍ଯ୍ୟଳୀ ଉପରେ ଶ୍ରାମାନ
ଲକ୍ଷନିମିତ୍ତ କାଟ୍ରେଟ ସହିବ ବିଶେଷ ଭାବରେ
ରହୁଥି ଗପରେ ଆସିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବାକ୍ଷାତ
ଅନ୍ୟ ବୁଲ୍କର୍ (ବ୍ୟୋଜେୟଷ) ଲୋକମାନଙ୍କ
ବ୍ୟତାତ ସିଯାଳ ସାହେବଙ୍କ ସହିତ ୧୯୫୪
କରାଗଲା । ସେହି ସଂକଷିତ ବାକ୍ଷାତକାରରେ
ମଧ୍ୟ ସିଯାଳ ସାହେବ ତବଳିଗ କରିବାର
ସୁଯୋଗକୁ ହାତଭାବ କଲେନାହିଁ ଏବଂ ତାଙ୍କ
ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ତବଳିଗ କଲେ ।
ଅଳ୍ପାତାଳା ମରକୁମ (ମୃତକ) କଂ ସହିତ ଶମା
ପାଇଁ ୧୯୫୫ ମେ ମାର୍ଚ୍ଚି ମରିଗଲେ ।

ପାଦାଳୀ କାହାରୁ । ତାଙ୍କ ଦେଖେ ସୁଲଜ୍ଜିତ ଯିନିମେଣି ପୁଅ ଅଛିତ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଉକ୍ତପରିକୁ ନିର୍ବାଚ କରିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛୁ । ଖୁଲାପତ ଏବଂ ଜମାତ ସହିତ ତାଙ୍କ ସମାଜାନାମଙ୍ଗୁ ସଂଲଗ୍ନ ରଖିଛୁ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଗଙ୍ଗୁ ଶାନ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପରବର୍ତ୍ତ ମରହୁମ (ମୃଦକ) ଜଣାଇ ହେଲେ
ଶ୍ରୀମନ୍ ସିଦ୍ଧିକା କେଗମ ସାହିବାଙ୍ଗ ପଡ଼ା ଥଳା
ଅହେମଦ ସାହେବ ମରହୁମ ମୁଖ୍ଯମନ୍ ଥୁକ୍କେପେ
ଜିଦିଦ । ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ବିଗତ ଦିନ
ପଂଚାଶୀ ବର୍ଷ ବନ୍ଧୁମରେ ହୋଇଯାଇଛି ।
ଜମ୍ବୁ ଲିଲ୍ଲାହେ ହେ ତେ ଜମ୍ବୁ ଲାଙ୍ଗେହେ ରାଜେନ୍ଦ୍ରନ
ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ହେଉଛି ଅଭୁଲ ହାଦି ତାରିକ
ସେହେବ ମୁରବା ବିଳୁପ୍ତିଲା ଏବଂ ସେ ଜାମିଆ
ଅହେମଦୀୟା ପାନାରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଛନ୍ତି ।
କବିଆନ ନିକିଟସ୍ଵ ଫେରୋତ୍ତିବାରେ ତାଙ୍କର
ଜନ୍ମ ହେବାରଥିଲା । ତାଙ୍କ ବାପା ଅନ୍ଧର ରହମାନ
ସାହେବ ୧୯୪୪ ମିହରାରେ ମୌବନ
ପରେବେ ହେଲେ ଓହେ ମୋହରୀରେ ଦେଖ

କରଇ ମୁସଲେହ ମନ୍ଦର ର ଅ ତାଙ୍କ ବେଢ଼ା
ମାତା ନଥ୍ବାର ବିବି ସାହିବାଙ୍ଗ ଏବଂ ତାଙ୍କ
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ତଡ଼ାବଧାନରେ
ନେଇଗଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ କାହିଆନ
ତଳାକିମେଲେ । ହଜରତ ନଥ୍ବାର ଅମରତ୍ରକୁ
ହଫାଇ ବେଗମ ସାହିବା ର ଅ ତାଙ୍କ ନିଜ
ବଜଳାରେ ରଖିଲେ । ପୁଣି ମୁରବା ସାହେବ
କୁହନ୍ତି ଯେ ମୋ ନାନା (ଆଜି) ହଜରତ
ନଥ୍ବାର ଅମରତ୍ରକୁ ହଫାଇ ବେଗମ ସାହିବା ର
ଅ କୁ ସେବା କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି ।
ଏହିପରି ପୁଣି ଭାରତ ଭାଜନ ପରେ ହଜରତ
ମୁସଲେହ ମନ୍ଦର ର ଅ ମୋ ନାନା (ଆଜି)ଙ୍କୁ
ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ସିଂହପ୍ରିୟ ନାସିବାରାଦ
ପର୍ମାଣଙ୍କୁ ପଠାଇଦେଲେ, ଯେଉଁଠାରେ
ମୋତେ ରଖିଥାଏ ।

ହଜରତ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଆ ସଙ୍କ ସାହାରି
ହଜରତ ମିଆଁ ଅଳ୍ଲାଇବତାଙ୍ଗ ସାହେବ ର ଅଙ୍କର
ସେ ବୋଲୁ ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଧୂକିପେ
ଜିନେଗା କା ପଟ୍ଟା ଥିଲେ ଏବଂ ଜଣେ ଧୂକିପେ
ଜିନେଗା କା ମାଆ ଥିଲେ । ସେ ଜାଣ ଧୂକିପେ
ଜିନେଗା ସ୍ଥାମାଜ ସିହିତ ଉଷ୍ଣଗର୍ଭକୁ ଜୀବନ
ଅତିବାହିତ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରର
ପ୍ରତିକୂଳ ପରିବ୍ରିତିରେ ନିଜ ସ୍ଥାମାଜୁ ସାହାର୍ୟ
ସମୟରେ କରି ଜୀବନ କାହିଁଛନ୍ତି । ସାରା ଜୀବନ
କେବେ ବି କିମ୍ବି କାହାଠାରୁ ମାଗିନାହାନ୍ତି ।
ସେ ଅନେକ ସ୍ଵର୍ଗର ଅଭିଜାତୀ ଥିଲେ । ସେଥୁ
ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥତ୍ତ ଭାବରେ ନମ୍ରତା, କଶର
ଯତ, ଦରଖ୍ତଶା, ଆତିଥ୍ୟପରାଯଣତା, ଭତ୍ତତା,
ସରଳତା, ସନ୍ତୁଷ୍ଟତା, ଅନ୍ୟର ଦୋଷ
ଦୂରଳତାକୁ ଭିଜିବା, ଚୌର୍ଯ୍ୟ ଧରିବା ଏବଂ
ଅପାର ସାହେସ ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ଥିଲା । ସାରା ଜୀବନ
କେବେ ବି କାହାର ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର
ଅନ୍ୟୋଗ କରିନାହାନ୍ତି । ସେହିପରି ସେ
କେବେ ବି କାହାର ଖରାପ କଥାକୁ ଶୃଣୁଛି
ନାହିଁ କି କାହାକୁ ଖରାପ କହୁଛି ନାହିଁ । ସର୍ବଦା
ନିଜ ଦ୍ୱାରା ପର ସମସ୍ତକୁ ଭଲ ପାରଥିଲେ ଓ
ଆତିରିକତାର ସିହିତ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ।
ଯାଏବେଳା ନମାଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ ନିଯମିତ
ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞ ନମାଜ ପାଠ କରୁଥିଲେ । ସେହିପରି
ପରିବ୍ରତ କୁରାଆନର ତିଳାଇତ (ଆହୁତି)
କରୁଥିଲେ । ନିଜର ଶେଷ ଦିନ ଶୁଦ୍ଧିକରେ
ଯେବେ ସାଖ୍ୟ ଖରାପ ଥିଲା ଏବଂ ସଠିକ
ଭାବରେ ନମାଜ ପଢ଼ିପାରୁ ନଥିଲେ,
ସେତେବେଳେ ସେ ଏହି ଦୁଆ କରୁଥିଲେ
ଯେ ହେ ଅଳ୍ଲା ! ମୋତେ ତୁସର ସଠିକ
ଭାବରେ ଉପାସନା କରିବା ପାଇଁ ଯଥାତି
ସ୍ଵାଧ୍ୟ ଓ ସାହାର ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ଦୁଇଜଣଣ ଶୀଆ ଏବଂ ତିନିଜଙ୍କ ପୁଆ
ଅଛନ୍ତି । ଯେମିତି କି ମୁଁ କହିଥାରିଛି ଯେ ତାଙ୍କର
ଜଣେ ପୁଅ ଅନୁଭ୍ବ ହାବି ତାଙ୍କ ସାହେବ
ଯାନାଗେ ମୁଚ୍ଚରୀ ସିଲବିଲା ଅଛନ୍ତି ଏବଂ
ଯୋରେ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟବିରତ ଥିବା
ହେତୁ ନିଜ ମାଆଙ୍କ ଜନାୟା (ଅନ୍ତିମ
ସଂଭାର)ରେ ଯୋଗ ଦେଲାପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଅଳ୍ପାତାଳା ଏ ସମୟକୁ ହୋଇଁ ଏବଂ
ଯାହା ଦିଅନ୍ତୁ । ତାଙ୍କର ପୁଣ୍ୟକର୍ମକୁ ଜାରି
ରଖିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ପାଦାନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ
ମରହୁମାୟ (ମୃତକ) କୁ କ୍ଷମା କରିବା ସହିତ
ତାଙ୍କ ସହିତ ଦୟା ଆଚରଣ କରନ୍ତୁ । ତାଙ୍କ
ପଦମୟବାରେ ଉନ୍ନତି କରନ୍ତୁ ।

ଖୁବ୍ ବା ଛୁମା :

ଆଜି ଆମେ ଏଠାରେ ଜାଇଥାନ (Zion) ମସକିଦର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବା ପାଇଁ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥାଏ । ଅଲ୍ଲୁଝତାଳା ଜମାଅତ ଅହେମଦାୟା ଆମେରିକାକୁ ଏଠାରେ ମସକିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତ ଏବଂ ସେହି ସହରରେ କରିବା ପାଇଁ ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ଯେତିଥିରେ ଏକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସ୍ଥାନ ରଖୁଛି ।
ପୁଣି ଏହି ସହରରେ ଜମାତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅହେମଦା ଏଇଥିପାଇଁ ଅଲ୍ଲୁଝଙ୍କ ନିକଟରେ କୃତଞ୍ଜ ହେବା ଉଚିତ ।
ଆତେବ ଆଁ ହଜରତ ସ ଅ ସ ଜୀର ଏହି ଆଦେଶ ରହିଛି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଲୋକମାନଙ୍କର କୃତଞ୍ଜତା ଜ୍ଞାପନ
କରୁନାହାନ୍ତି,ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରୁନାହାନ୍ତି,ସେମାନେ ଅଲ୍ଲୁଝତାଳା (ପରମେଶ୍ୱର)ଙ୍କ ନିକଟରେ ବି କୃତଞ୍ଜ ନୁହୁଣ୍ଟି ।
ଆତେବ ଏହି ଆଦେଶ ମୁତ୍ତାବକ ଆମକୁ ଖୁଦା ତାଳାଙ୍କର,ସେହି ମହାନ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର କୃତଞ୍ଜତା ଜ୍ଞାପନ କରିବ ଉଚିତ,ଯିଏ ଆମକୁ
ଏହି ମସକିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଏବଂ ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ଆମ ଅହେମଦାମାନଙ୍କ
ପାଇଁ ଏହା କେବଳ ଖୁସି ଏବଂ ଆନନ୍ଦର ଦିନ ନୁହେଁ ବରଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୃତଞ୍ଜତା ଜ୍ଞାପନ କରିବାର ଦିନ ଅଗେ,ସେହି ଜୀବରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ
ଦେବାର ଦିନ ଯିଏ ଆମକୁ ଏହି ମସକିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ଏମୁଗର ଜମାମ ଏବଂ ଆଁହଜରତ ସ ଆ
ସଙ୍କ ସଜା ପେମାଙ୍କର ଜୀବନ୍ତ ନିଦର୍ଶନ ଦେଖାଇଲେ ।

ଆଜି ଆମେ ଏଠାରେ ଯେଉଁ ମସଜିଦରେ ବନ୍ଧିଛନ୍ତି, ଏହାର ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି, ଏହି ମସଜିଦର ନାମ ମଧ୍ୟ “ଫତହ ଅଜାମ” ରଖାଯାଇଛି । ଏହି ନାମ ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସ ଙ୍କ ଏଲହାମ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ଆଧାରରେ ରଖା ଯାଇଅଛି । ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସ ଅଳ୍ଲାହତାଲାଙ୍ଗଠାରୁ ଖବର ପାଇ ଡୁଇର ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ କରିଥିଲେ । ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସ ଏହା କହିଥିଲେ ଯେ ଏହି ନିଦର୍ଶନ ଯେଉଁଥରେ ଏକ ମହାନ ବିଜୟ ନିହିତ ରହିଛି, ତାହା ଖୁବ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ ହେବ । (ହଜିକଟୁଲ ତ୍ରୁଟି) ଯେହେତୁ ଅଳ୍ଲାହତାଲାଙ୍କର ଆହୁତର ସ ଅ ସଙ୍କ ସହିତ ଏ ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧି ଥିଲା ଯେ କମ୍ପାତ (ମହା ପ୍ରକଳ୍ପ) ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଏହି ଧର୍ମକୁ ସ୍ଥାପିତ କରିବେ ଏବଂ ସ୍ଥିତା ପ୍ରଦାନ କରିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଶେଷ ସୁଗରେ ମସିହ ମନ୍ଦିର ତଥା ମେହେଦୀ ମାହୁଦ (ଆସି)ଙ୍କୁ ପଠାଇବେ । ସୁତରାଂ ସେ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସଙ୍କୁ ପଠାଇଲେ । ସେ ଆସି ଜଗତକୁ ନିଜ ଆଶମନ ବିଶ୍ୟାରେ ବଢାଇଲେ ଏବଂ କୌଣସି ସାଧନ ନଥ୍ବା ସଦ୍ବେ ମଧ୍ୟ ଯୁଗୋପ, ଆମେରାକା ଏବଂ ଦୁନିଆର ଅନେକ ଦେଶରେ ତାଙ୍କର ବାର୍ତ୍ତା ପହଂଚିଲା ଏବଂ ଡୁଇର

ଶୁଭ୍ରବା ଜୁମାର ଏହି ଆଲେଖ୍ୟପି ବଦର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଳିପଜଳ ଉଚ୍ଚଗରନ୍ୟାସନାଳ
ଲଙ୍ଘନର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁ ।

أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
أَكَابِدُ فَقَوْدَلِيَّةِ الْمُؤْمِنِ الرَّاجِيِّهِ يَسِّرْ لِلنَّارَ لِخَنْمَنَ الرَّاجِيِّهِ
أَكَبِدُ لِبُورَتِ الْعَلَمِيَّنَ الرَّاجِيِّهِ مَلِكِ الْيَمَنِ الرَّاجِيِّهِ إِلَيْكَ تَعْبُدُوا إِلَيْكَ تَسْتَعْنُونَ
هُدُّلُ القَارَاطِ الْمُسْتَقِيمَهِ صِرَاطُ الْذِيْنِ الْعَبَيْتُ عَلَيْهِمْ عَيْنُ الْبَصَرِ ضُوبُ عَلَيْهِمْ وَلَا الْفَالِيَّنَ

ଆକି ଆମେ ଏଠାରେ ଜାଳାନ (Zion) ମସଜିଦର ଉଦୟାନ କରିବା ପାଇଁ ଏକହିତ
ହୋଇଥାଏ । ଅଲ୍ଲୁହତାଳା ଜମାଅତ ଅହେମଦାୟ ଆମେରିକାକୁ ଏଠାରେ ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣ
କରିବା ପାଇଁ ଘୋରାଘ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତ ଏବଂ ସେହି ସହରରେ କରିବା ପାଇଁ ଘୋରାଘ୍ୟ
ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତ ଯେଉଁ ସହରଟି ଜମାଅତ ଅହେମଦାୟର ଜତିହାସରେ ଏକ ସ୍ଵଦ୍ଵା ଖୁଲୁ
ରଖିଛନ୍ତି । ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବେ ଜଣେ ଜର୍ଶିଲିଷ୍ଟ (ସାଧାରିକ) ମୋତେ ପଚାରିଲେ ଯେ ଏହି ମସଜିଦଟି
ଏହି ସ୍ଥାନରେ କାହିଁ ଏବେ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ? ଆମ ପାଇଁ ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମସଜିଦ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ
ହୋଇଥାଏ । ମୁଁ ସେହି ସାଧାରିକ ଏହା ହିଁ କହିଥିଲି ଯେ ଆମ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମସଜିଦ
ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ତାଙ୍କର ଏ ଭାବନା ଥିଲା ଯେ କେବଳ ଏହି ମସଜିଦ ପାଇଁ ବିଶେଷ
ଭାବରେ ମୁଁ ଏଠାକୁ କାଳେ ଅବିହିତ । ମୁଁ କହିଲି ଯେ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ବି ମୁଁ ମସଜିଦଗୁଡ଼ିକର
ଉଦୟାନନ କରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥାଏ । ସେ ଯାହା ବି ହେବ ତାଙ୍କୁ ମୁଁ କହିଲି ଯେ ଏହି ମସଜିଦର
ଏକ ମହାବ ରହିଛି । ତାହା ହେଉଛି ଏହା କି ଏହି ମସଜିଦଟି ଏପରି ଏକ ସହରରେ ନିର୍ମାଣ
କରାଯାଇଥାଏ ଯାହାକୁ ଜଣେ ଜୟମାନ ବିରୋଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଆବାଦ(Established)
କରିଥିଲେ, ଏବଂ ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଜତିହାସ ପ୍ରତି ଆସୁଥି ରଖିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଏହି ଜତିହାସକୁ
ଜାଣିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । କାହାର ଜମାଅତ ବ୍ୟତତ ଅନ୍ୟ କେହି ଏହି ସହରର ଜତିହାସ
ବିଶ୍ୱାସରେ ଲାଗି ନାହାନ୍ତି କି ଡୁଇକୁ ମଧ୍ୟ ଲାଗି ନାହାନ୍ତି । ସେହି ଜତିହାସକୁ ଜଣାଇବା ପାଇଁ
ଜମାତ ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ପଦର୍ଥନାର ବି ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ, ଯାହା ଏହି ସହରର ଜତିହାସ
ଉପରେ ଏକ ବିଶେଷ ଆଲୋକାପାତ କରୁଅଛି । ଆମ ଜମାତ ନିକଟରେ ଏହି ସହରର ଯେଉଁ

ହନ୍ତୁ ରହିଛି , ଏବଂ ଯେଇମାନଙ୍କୁ ଆଗ୍ରହ ରହିଛି, ସେମାନେ ଏହି ପଦଶରୀଳାରୁ କିଛି ମାତ୍ରାରେ
ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ । କିଛି ପରିମାଣରେ ଲାଭ ଉଠାଇ ପାରିବେ । ବୋଧହୁଣ୍ଡ ସେ ଆସନ୍ତା
କାଲି ଏ ବିଷୟରେ ଅର୍ଟିକିଲ୍ ମଧ୍ୟ ଲେଖାବେ । ସେ ଯାହା ବି ହେଉ ମୁଁ ଯେମିତି ଏହା କହିଲି
ଯେ ଏହି ସହରର ଏତିଥିବିକ ମନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଏଠିକାର ଜଣେ ଦଥାକୁଥିତ ଦାରିଦରର ଆବିର୍ବାବ
ହେବା ଏବଂ ହଜରତ ମୟିହ ମନ୍ତ୍ର ଅ ସଙ୍କ ବିବୁଦ୍ଧରେ ତାହାର କୁହାଶା ପ୍ରେୟାଗ କରିବା,
ପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହାର ସେବାରେ ନିଃଶେଷ ହେବା, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ସହରରେ ଜମାତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବା ଯୋଗୁଁ
ପ୍ରେୟକ ଅହେମଦା ଏଥଥ୍ୟାଗ୍ର ଆଲ୍ଲାହୁକ ନିକଟରେ କରିଛୁ ହେବା ଉଚିତ । ତେଣୁ ହଜରତ
ମୁଖ୍ୟମା ସ ଅ ସଙ୍କ ଆଦେଶ ମୁତ୍ତାବକ ଆମ୍ବେ ସହରର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ
ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରୁଥାନ୍ତି ଯେ କାହିଁଲା ଏଠାରେ ମଥଜିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ
କରିବା ସବୁ ବି ମଥଜିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇ ମନା କରିବେବା ସବୁ ବି ସେମାନେ ଅର୍ଥାତ୍
ଏହି ସହରର ଲୋକମାନେ ଆମ ସପକ୍ଷରେ ଛିଡ଼ା ହେଲେ ଏବଂ କାନ୍ତାଯିଲିନ୍ ବା ଖାନ୍ କରିଦେଲେ
ଯେ ସେ ଆମକ ଏଠାରେ ମଥଜିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଅନମତି ଦିଅନ୍ତ ।

ଅତେବ ଆଁ ହଜରତ ସ ଏ ସ ଜାର ଏହି ଆଦେଶ ରହିଛି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଲୋକମାନଙ୍କର କୃତ୍ତଙ୍ଗା ଜ୍ଞାପନ କରୁନାହାନ୍ତି, ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବଦ ଅର୍ପଣ କରୁନାହାନ୍ତି, ସେମାନେ ଅଲ୍ଲାଭାଲା (ପରମେଶ୍ୱର)ଙ୍କ ନିକଟରେ ବି କୃତ୍ତ ନୁହନ୍ତି । (ସୁନ୍ନନେ ଉଚିତି, ଅବଭୂତଳ ବିରତ ତ୍ୱର ସିଳାଇ, ବାବ ମା ଜାଆ ପିଣ୍ଡ ଶକ୍ତ ଲିମନ ଅଥସା ଇଲୋକା, ହଦିଷ ନଂ-୧୯୩୪)

ଆଦେଶ ମୁଗ୍ଧାବକ ଆମକୁ ଖୁଦା ତାଳାଙ୍କର, ସେହି ମହାନ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କର
କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିବ ଉଚିତ, ଯିଏ ଆମକୁ ଏହି ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ
ଏବଂ ଯୌରାଣ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଦେଶ ଏହି ଦୃଷ୍ଟି କେଣରୁ ଆମ ଅନ୍ତେମଦାମାନଙ୍କ ପାଇଁ
ଏହା କେବଳ ଖୁସି ଏବଂ ଆନନ୍ଦର ଦିନ ନୁହେଁ ବନ୍ଦ ଅତ୍ୟେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିବାର ଦିନ
ଅଟେ, ସେହି ଶିଶୁରୁ ଧର୍ମବାଦ ଦେବାର ଦିନ ଯିଏ ଆମକୁ ଏହି ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବାର
ଯୌରାଣ୍ୟ ଦେବା ସହିତ ଏମ୍ବର ଜମା ଏବଂ ଆଁହଜରତ ସ ଥା ସଙ୍କ ସତା ପ୍ରେମାଙ୍କର
ଜ୍ଞାନର ନିର୍ମାଣ ଦେଖାଇଲେ ।

ଲତିହାସ ପୁଷ୍ଟରେ ମଧ୍ୟ , ଏ
ଲତିହାସ ରହିଛି, ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଗାହୁଁକ
ଏହାର ମହିଦ୍ଵ ଏବଂ ହକରତ ଦ
ଆ ସଙ୍କ ସତ୍ୟର ଦଥା ସେହି
ଲୋକମାନେ କିପିର ଗୁହଣ କ
ବିଷ୍ଣୁରେ ଜ୍ଞାପତିଥାଏ । ଆମେ
ଅଳ୍ଲାଗତାଳାଙ୍କ ନିକଟରେ ଯେତେ
କୃତ୍ତଙ୍କ ଜ୍ଞାପନ କରିବାଲୁ
ମାତ୍ରରେ ଅଳ୍ଲାଗତାଳା ଆମ ଉପରେ
ଅବତାରୀ କରାଗଲିବେ ଏବଂ ହାତ
ମନ୍ଦର ଆ ସଙ୍କ ସତ୍ୟର ନିର୍ମଳ
ଉପରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଗଲିବ ।

ଦେଖୁ ଏହା ହେବ ଆମ କୃତ
କରିବାର ଅବସ୍ଥା, ଯାହା ଆପଣ
ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନଗୁଡ଼ିକର ସତ୍ୟତାର ସାକ୍ଷ
ଅବଶ୍ୟ ହଜରତ ମସି ମନଦ ଆ
ଅଳ୍ପାତାଳାଙ୍କର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରହିଛି
ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଅଣଣି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ର
ସେ ଆପଣଙ୍କ ଜମାଅତର
ଦେଖାଇବେ । ଦେଖାଇଛନ୍ତି, ଏ
ଏବଂ ଆସନ୍ତାକୁ ବି ଦେଖାଇବେ ।
ସେହି ଉନ୍ନତିକୁ ଦେଖୁବା ପାଇଁ ଏ
ଅଂଶକିଶେଷ ହେବା ପାଇଁ ଦେଖାଇବା
ହକଦାର ହେବା ଯେବେ ଆମେ ଏ
କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିବା ଏବଂ
ଆଦେଶବଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ସା
ପରିଚାଳିତ ହେବା ।

ଏପରି ଅଧିକ୍ୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଏ
ରହିଛି ଯାହାକୁ ଆମେ ଆମ ଜାଗରଣ
ହେବାର ଦେଖୁଥାରିଛନ୍ତି । ଅଳ୍ଲାଙ୍କ
ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ସେହି ସବୁ ପ୍ର
ପୂରଣ ହେବାର ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦେଖାଏ
ଏହା ଅଳ୍ଲାଙ୍କତାଳାଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂର୍ବ
ଦୃଶ୍ୟ ନୁହେଁ ତ ଆର କ'ଣ । ଆରି
ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଅଳ୍ଲାଙ୍କତାଳାଙ୍କ ନିକ
ପାଇ ହଜରତ ମସିହା ମନ୍ଦିର ଲୋକ
ମିଥ୍ୟାବଦୀ ଦାବିଦାର ତଥା ଜୟଲ
ମୃତ୍ୟୁ (୩୪) ହେବା ବିଶ୍ୱଯରେ
କରିଥିଲେ । ଜୟଲାମର ସେହି ଶରୀର
ସହର ସମ୍ମରଣେ ଏ ଘୋଷଣା କା
କେଣିମେ ମୂସଳମାନ ଏହି ସହରରେ
ପ୍ରବେଶ କରିପାରିବ ନାହିଁ ଯେ
ହ୍ରୁଷିଅନାନ ନ ହୋଇଛି । କିମ୍ବା
ଅଳ୍ଲାଙ୍କତାଳା ତାର ଏହି ସହର
ଜମାତକୁ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କା
ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ ।

ଆଦେବ ଦେଖନ୍ତୁ ଏହି
ଅଳ୍ଲାଙ୍ଗତାଳକର କାର୍ଯ୍ୟ । ଜଣେ
ତଥା ସାଂସାରିକ ମାନ ସମ୍ବାନ୍ଧ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଳ୍ଲାଙ୍ଗତାଳା ମିଥ୍ୟାବେ
ଅଭିହିତ କରିବେଲେ, ନିଃଶେଷ
ଏବଂ ସେହି ମିଥ୍ୟାବାଦାର ବିପକ୍ଷ
ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ଗ୍ରାମରେ
ଅଳ୍ଲାଙ୍କର ଦୂତଙ୍କ ଦାବିର ଚାହିଁ
ଜୟଳାମର ଦିତୀୟ ସ୍ଵର ସହି
ଥୁଲା, ତାହାର ଗୁଣଶର ଦୁନିଆ
କୋଡ଼ିଏ ଦେଖିବେ କରିଦେଲେ

ଯେଉଁ ଆମର ଏଠାରେ କାମ ଶେ
କିଛି ? କ'ଣ ଏହିକି ଯଥେଷ୍ଟ ଏ
ଥିଲୁ ଏହି ଛୋଟିଆ ସହଗରେ
ତିଆରି କରିଦେଲୁ ଏବଂ ଜ
ମିଳିଗଲା ? ନୁହେଁ ।

ହୁକରତ ମସିହ ମନ୍ଦିବ
ଅଳ୍ଲାଟାଳା ସମ୍ପର୍କ ସଂବାଧରେ
ପରିଚିତ କରିବେଳକାହିଁ ।
ଫୋଟ ସହି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶକୁ ଆଁହକାର
ବାସଭିରେ ଆଣିବାକୁ ପତିଷ୍ଠିତ
ଆମ ସାଧନକୁ ଦେଖୁବା ଏବଂ
ଆମଙ୍କୁ ଏକ ବିଶାଳ କାର୍ଯ୍ୟ
କିମ୍ବା ଅଳ୍ଲାଟାଳା ଏହା ସବୁ
ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ
କରିଛି ଏବଂ ହୁକରତ ମସିହ
ସହିତ ଅଳ୍ଲାଟାଳାକର ଏ ଦ୍ଵାରା
କିମ୍ବା ହୁକରତ ମସିହ ମନ୍ଦିବ
ଯେ ଏହି ସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଯାଇବା
ଏହା ତ ଆମର ଏକ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ
ସହିତ ଅସଲରେ ପ୍ରାଥମିକ
ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ପ୍ରାଥମିକ
ସମ୍ପଦିତ ହୋଇପାରିବ ।

ଅବେଳା ଏହି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ
ପରିଦ୍ୱା ମନେରଖାର ଉଚିତ ଦୁଆ (ପ୍ରାର୍ଥନା) କରିବା ପ୍ରା
ଏବଂ ମସଜିଦର ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ ସେ ସେଥିରେ
ପାଇଁ ଲୋକେ ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ ଅଲ୍ଲୁଗ୍ରତାଳ୍ଜ ଦରବାରରେ
ହେବେ । କୁମା ନମାକ ନି
ପାଠ ପଢାଯାଇପାରିବ ।
ଖେଳକୁଦ ଏବଂ ଦୁନିଆର
ଶରୀରକୁ ପ୍ରତି ଥାମ ନିଜର
ଶରୀରକୁ ଉପାସନାକୁ ଭୁଲିଯିବା
ଏହି ଉପାସନାକୁ ଭୁଲିଯିବା କେ
ମସିଦ ନିର୍ମାଣ କରିବା କେ
ବାଟାକୁ ତିଆରି କରି ଛାଇ
। ଆମେ ଦୁନିଆକୁ ଏହା ତ କିମ୍ବା
ଏଠାରେ ମୁସଲମାନମାନ
ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଗଲା
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଲ୍ଲୁଗ୍ରତାଳ୍ଜ ନି
ଯୋଗ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ ଯେ
ବରକତରୁ ଆମେ ଲାଭ କରି
ଆମେ ହଜରତ ମହିମା ତ
ସାହାୟକାରୀମାନଙ୍କ ମା
ହୋଇପାରିବ । ହଜରତ ମହିମା
କହିଛନ୍ତି ଯେ ଅହରର ଦୁଆ
ମୋର ସାହାୟକାରୀ ହୁଅ
ଅଲ୍ଲୁଗ୍ରତାଳ୍ଜ କୃପାକୁ ଶାନ୍ତ
ହେବାର ଦେଖୁଯାବିବା ।

ସୁତରାଂ ଆଜି ଆମ
ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଏ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦୁଆ (ପ୍ରାର୍ଥନା) କରିବା ପ୍ରା
ଏବଂ ମସଜିଦର ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ
ଅଭ୍ୟାସ ପକାନ୍ତୁ । ଅଲ୍ଲୁଗ୍ରତାଳ୍ଜ
ବିଭାଗରୁ ମାର୍ଗ ମୁଦ୍ରା

ନମାଜୁପୁଣି ସଠିକ ଭାବରେ ପାଠ କହନ୍ତି ।
ଆପଣିକତାର ସହିତ ନିଷ୍ଠାପନ ଭାବରେ
ଅଳ୍ଲୁଗାଳୀଙ୍କ ସମ୍ବୂଧନରେ ନଦମଣ୍ଡଳ ହୁଅନ୍ତି
ଏବଂ ଭାବାଙ୍କିତାରୁ ଆଶ୍ରିତ ଅଧିକା ବିଜୟ ଭିକ୍ଷା
କରନ୍ତି । ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସେମାନେ
କେତେ ଭାଗ୍ୟବାନ ହେବେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ
ଏସବୁ କିଛି ପ୍ରାୟ ହେବ ଏବଂ ସେମାନେ
ଅଳ୍ଲୁଗାଳୀଙ୍କ କୃପାକୁ ବର୍ଷା ହେବାର
ଦେଖିପାଥିବେ ।

ଯଦି ଆମେମାନେ ଆମ ନିଜ ଉପାସନାର
ସ୍ତରକୁ ଉଚା କରିବା, ଧର୍ମକୁ ସଂସାର ଉପରେ
ଆଗ୍ରାହକାର ଦେବା ତା'ହେଲେ ହଜରତ ମସିହ
ମନ୍ଦବ ଥା ସ କୁ ସହି ଅଳ୍ଲାଗାଙ୍କ ଯେଉଁ
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରହିଛି, ତାଙ୍କୁ ନିଜ ଜୀବନରେ
ପରିଣମ ହେଉଥାର ନେମାଗିବା।

ତେଣ ଆମେ ଆମର ଅବସ୍ଥା ପଢି ଧ୍ୟାନ

ବି ଥାଳୀ ।
କହିଛନ୍ତି
କରୁଥୁଅଛୁଁ
ଯାସ । ଆ
କରିବାର
ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଏହି
ବିଜାଣଶାଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗୃହିକରେ ଆସି ଆମେ
ସାଧାରିକତାରେ ବୁଝି ନୟିବା । ଏବେ ବିଗତ
କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ନୂଆ ଆଜାଇଲମ ସିକର
ମଧ୍ୟ ଏଠାକୁ ଅସିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଦୁଇଆରେ

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ
ହେଲିନିସ୍ୟା ପୁଣି ନିମ୍ନାୟ । ଏଠାରେ ନିମ୍ନାୟ
ହେଉଥାବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଧ୍ୟକିଳି ଆମ ମଧ୍ୟରେ
ଅଳ୍ପଭାଲାଙ୍କ ସହିତ ସର୍ପକ ପ୍ଲାପନ କରିବାରେ
ଏକ ଉଷ୍ଣମହୀପୁଦାନକାରୀ ଭାବରେ ସାମ୍ପ୍ରଦୟ
ହେବା ଉଚିତ । ଏପରି ନହେଉ କି ଆମର
କର୍ମ ଯୋଗୁଁ ତାହାର ପୂରଣ ହେବାର ସମୟ
ଆମଠାର ଦୂରେଲେଖାର ବା ତାହା ଆର କାହା
ଜରିଆରେ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଯେଉଁ
ଲୋକମାନେ ଆସିବେ, ସେମାନଙ୍କ ଜରିଆରେ
ପୂରଣ ହେବ । ପଳକଟ ଆମେ ସେଥିରୁ ବଢ଼ିବା

ଏଥାବାରିକ
ରେ ମାତି
ଯଥୀ ଅର୍ଥାତ
ଯଦି ଆମେ
ହେଲେ ଏହି
ଏକ ବାହ୍ୟ
ବକା ହେବ
ଥିବା ଯେ
ଗୋଟିଏ
କୁ ଆମର
ଏ ଏପରି
ମସଜିଦର
ବାରିବା ବା
ଆ ସ କୁ
ସାମିଲ
ଦିଅ ଆ ସ
(ନା) କରି
ଆ ଆମେ
କରିଲେ :

ଥାଲୀଙ୍କଟାଳା ଯାହା କାହାର କରାନ୍ତି । ଏହି
ବିଜୟର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିରେ ମଧ୍ୟ ଗୁପ୍ତ ସର୍ବାବଳୀ
ନିହିତ ରହିଥାଏ । ଦେଶୁ ମୋ କାମ ହେଉଛି
ଆପ୍ୟ ନିବେଦନ ପୂର୍ବକ ବ୍ୟାକୁଳତାର ସହିତ
ଅଳୁଧାତାଳାଙ୍କଠାରୁ ତାହାର ସାହାଯ୍ୟ ରିକ୍ଷା
ଚାଲିଲା । (ପୃଷ୍ଠା ୫୩-୫୪)

କରିବାର
ଜ୍ଞ ଦାଗ
ନ ନିଜର
ଏବଂ ତାପରେ ବିତ୍ତିନ୍ ଅବସରରେ
ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ଚରଣରୁ ବାରମ୍ବାର ଆକୁମଣି
ହେବା ଦାଗା ଥଥୀ ପ୍ରେୟେକ ପ୍ରକାରର କ୍ଷତି

ବୀରା ସଦ୍ଦେ କଣି କର୍ଷ ପରେ ହି ଅଳୁଗଠଳା
ପାଇଁ ବିଜୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ, ସେପରି ମହାନ
କୌଣସି ନା କୌଣସି ଲତିହାସ ଦେଖୁଛି ନା
କିଛି ଯେ ଜୀବନଶୁଭ ନା କେବଳ
ଲୋକମାନ ହୋଇଗଲେ ବରଂ ମହାଭାଗ
ଅ ସ କଂ ପାଗଳ ପ୍ରେମୀ ହୋଇଗଲେ ।

ପର୍ଗ କରିବାର ଉଦାହରଣ ହୋଇଗଲେ । ଏ ସାରବସୀଙ୍କୁ ଏହା ସାବ୍ୟସ କରି ଖାଲିଦେଲେ ଯେ କୌଣସି ଶର୍ତ୍ତ ଆମ ଶବ୍ଦରେ କହି ନାହିଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଁ ହଜରତ ସାହିବରେ କହି ନାହିଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଁ ହଜରତ ସାହିବରେ ପଥାରି ପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଯେହିଁମାନଙ୍କ ଭାଗାରେ ଅପମାନ ଏବଂ ଦ୍ୱାରା ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କୁ ଯୁଗାଳୀ ଧ୍ୱାନ କରିଦେଲେ । ହଜରତ ମନ୍ଦିର ଦିନରେ ଆ ସ କୁହାନ୍ତି ଯେ ଜିରିରଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ପଥାରି ପାରିବାର ହେଉଥିଲା । ଏହି ବିଷ୍ଣୁବକ୍ଷୁ ଚରିତାର୍ଥ ପିପାରିଥିଲା । (ଉଦ୍‌ଦୃତାଂଶ ପୁଷ୍ଟକ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଦ୍ୱାତ୍ରୀ, ରୂପାନୀ ଖଳାନେ, ଖ-୩, ପୃ-୧୧)

ଅତେବ ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେଇ ପାନି ପିଲାଲୁ⁸ ଥାର୍ତ୍ତ କଣ୍ଠରୁକ ମାର୍ଗରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ହୋଇଥିବା) ହି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ସରା ଦାସଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ରହିଛି ଯାହା ନିଜ ସମୟରେ ପୂରଣ ହୋଇ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଏକ ପାଦ ତଳେ ଆଧିକ ଆଁଜଗରତ ସ ଅ ସ କା ପାଦ ତଳେ ଆସିବ । କିନ୍ତୁ ହଜରତ ମହିମ ମନ୍ଦିର ସ କହିଛନ୍ତି : ତୁମେ ଯେଉଁମାନେ ମୋ ପାଦ ସମ୍ମିଳିଷ୍ଟ ଅଛ ନିଜର ଦୁଆ (ପ୍ରାର୍ଥନା) ୧୦ ନିଜର କର୍ମ ଦ୍ଵାରା ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ ।

ଆଜି ଆମେ ଏହି ମସଜି ଦରେ
ପାହନ୍ତି, ଏହାର ଦଦୟାନେ କରୁଛନ୍ତି, ଏହି
ମସଜିର ନାମ ମଧ୍ୟେ “ପଢ଼ନ୍ତ ଅଜାମ”
ପାଇଗଲି । ଏହି ନାମ ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର
ସ କୁ ଏଳିହାମ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ
ପାରରେ ଖଣ୍ଡ ଯାଇଅଛି । ହଜରତ ମସିହ
ଦରେ ଆ ସ ଅଳ୍ଲୁଗୋଲାଙ୍କଠାରୁ ଖବର ପାଇ
ପାର ମୃଦୁ ଖବର ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ କରିଥିଲେ ।
ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସ ଏହା କିଥିଥିଲେ
। । ଏହି ନିର୍ଦଶନ ଯେଉଁଥରେ ଏକ ମହାନ
ଯନ୍ତ୍ର ନିହିତ ରହିଛି, ତାହା ଖୁବ୍ ଶାଶ୍ଵତ ପ୍ରକାଶ
ବ । (ଉତ୍ତରାଶ ପ୍ରସ୍ତର ହଜିଲୁଗୁ ଥୁବି,
ହାନା ମଜାଜନ, ପ-୨୨, ପ-୫୧୧
ମୀଟ୍ୟାପ) ଏବଂ ଦୁଇଆ ଦେଖୁନେଲା ଯେ
ତର କୋଡ଼ିଏ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ହଁ ଅଳ୍ଲୁଗୋଲା
କୁ ମାରିଦେଲେ ଏବଂ ସେ କହୁତ
ପମାନିତ ହୋଇ ମଳା । ଏହା ପୂର୍ବରୁ
ଅଳ୍ଲୁଗୋଲା ତା ସହିତ କି ପ୍ରକାରର ବ୍ୟବହାର
କରୁଛନ୍ତି ତାହା ଏକ ଅଳଗ କାହାଣା । ସେ
ହା ବି ହେବ ତା ମରିବାର ନିର୍ଦଶନକୁ
ଅଳ୍ଲୁଗୋଲାଙ୍କଠାରୁ ଏତେକା ପାଇ ହଜରତ
ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଉଦୟାନେ କରୁଥିଲୁ
ପାଇଥାଣ ଅ ସଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀର ଗାତିଏ
ଶକ୍ତି ଆମେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଶହ ପରି ବର୍ଷ

ପୁରେ ପୂରଣ ହୋଇଥିବାର ଦେଖୁଛେ ଏବଂ
ତାହାର ଆଉ ଏକ ପାଦକୁ ଆମେ ଆଜି ପୂରଣ
ହୋଇଥିବାର ଦେଖୁଅଛେ । ଶହେ ପନ୍ଧର
କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସେ ସମୟର
ଖବରକାଗଜ ଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ହେଉଛି ସାଂସାରିକ
ଖବରକାଗଜ, ସେମାନେ ହଜରତ ମସିହ
ମନ୍ଦବ ଥ ସ ଙ୍କ ଚ୍ୟାଳେଙ୍କୁ ନିଜ
ଖବରକାଗଜ ଗୁଡ଼ିକରେ ସ୍ଲାନ ଦେଇଥିଲେ
ଏବଂ ତାହାର (ଅର୍ଥାତ୍ ତୁରର) ମୃତ୍ୟୁ ଖବର
ମଧ୍ୟ ପକାଶ କରିଥିଲେ । ଅତେ ଏହା ଥିଲା
ଖୁଦାଠାଲାଙ୍କ ନିଦର୍ଶନ ଯାହାକୁ ଏ
ସାଂସାରକାବା ସ୍ଵାକାର କଲେ । ଗୋଟିଏ
ଖବରକାଗଜର କିଛି ଆଶକୁ ମୁଁ ଏଠାରେ
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଦେଇଛି । ଅଧିକା ଉଲ୍ଲେଖ
ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ୨୩ ଜୁନ ୧୯୦୩
ମସିହାରେ The Sunday Herald
Boston ଖବରକାଗଜ ହଜରତ ମସିହ
ମନ୍ଦବ ଥା ସ ଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛି ।
ପୁଣି ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦବ ଥା ସ ଙ୍କ ଦାବି
ଏବଂ ଚ୍ୟାଳେଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛି । ପୁଣି
ତୁର ବିଷୟରେ ଲେଖିଛି ମଧ୍ୟ ଲେଖିଛି । ଏହି
ଖବରକାଗଜର କିଛି ବାକ୍ୟ ମୁଁ ଏଠାରେ
ଉପସ୍ଥାପନ କରିଦେଇଛି । ଏହି ଖବରକାଗଜଟି
ନିଜର ଶାର୍କ୍ଷକରେ ଲେଖିଛି ଯେ :

ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହେମଦ ହେଉଛନ୍ତି ମହାନ
ଓ ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ମସିହି । ସିଏ ଭୁଲଗ
ଶିକ୍ଷାୟ ପରିଶାଳନ (ଆର୍ଥିତ ଭୁଲଗ ମୃତ୍ୟୁ)
ବିଶ୍ୱଯରେ ଖବର ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ତତ୍ପରତ
ସେ ତାନନ (ମହାମାରୀ), ବନ୍ୟା ଏବଂ
ଉତ୍ତିକମ୍ପାନ୍ତି ହେବାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟାବାଣୀ ବି କରୁଛନ୍ତି
ପୁଣି ସେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ : ଅନ୍ତର ମାସର
ତେଜଶି ଦିନ ଦିତି ଥିଲା ଯେ ହିନ୍ଦୁପ୍ରାଣର
କାଦିଆନ ନିବାସୀ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହେମଦ
ସାହେବ ଆଲୋଚନାବ୍ରାତ ଭୁଲଗ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର
ଦେଇଥିଲେ, ସେହି ଭୁଲ ନିଜକୁ ଜଳିଆ ପାନି
ବୋଲି ଅଛିଛି କରିଥିଲା । ଅତେବ (ମିର୍ଜା
ଗୁଲାମ ଅହେମଦ ସାହେବଙ୍କର) ସେହି
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟାବାଣୀ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ପୂରଣ
ହୋଇଗଲା । ପୁଣି ସେ କହୁଛି ଯେ ଏହି
ଭାରତାୟ ଲୋକ ଜଣକ ପୃଥ୍ବୀର ପୂର୍ବ
ଜଳାଗାରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ହେବ ପ୍ରୟୋଗ ପାଇ
ଆସୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏ ଦବି ଯେ ଶେଷ
ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯେଉଁ ସାହ ମନ୍ଦିରକୁ ଅସିବାର ଥିଲା
ସେହି ମନ୍ଦିର ହେଉଛି ମୁଁ-ଏବଂ ଖୁଦାତଳା
ତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷନିବ କରିଛନ୍ତି । ଆମେକାରେ
ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ତାଙ୍କର ରଚ୍ଚୀ ୧୯୦୩
ମସିହାରେ ସେବତେବେଳେ ହୋଇଥିଲା
ଯେବେ ଲାଲିଆ ତୁଟାଯକ ସହି ତାଙ୍କର
ବିବାହ ସାମାଜିକ ଅସିଥିଲା । ଭୁଲଗ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ
ସେହି ଭାରତାୟ ନବି ଜଣକ ପ୍ରୟୋଗ ଉଚ୍ଚତମ
ଶିଖରରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । କାରଣ ସେ ଭୁଲଗ
ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ବିତାରିତାରେ ଯେ ତାଙ୍କର ଅର୍ଥାତ
ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ସାହେବଙ୍କ ଜାବଦଶାରେ ହେଲେ
ଅତ୍ୟେକ ଦୁଃଖ ଓ ପରିଶାରେ ଭୁଲଗ ମୃତ୍ୟୁ ହେବ
। ପୁଣି ହଜରତ ମନ୍ଦିର ଥ ସଙ୍କ ତତ୍ପରା
ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ମୁଖ୍ୟ ଭୁଲ ଯଦି ମୋ
ମୁହାବିଲାର ଦରଶାଖକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବ
ଏବଂ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବରେ ବା ଜିଥାରା

ଦ୍ୱାରା ମୋ ସାମାରେ ଛିଡା ହେବ, ତାହେଲେ
ସେ ମୋ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ହିଁ ବହୁତ ପରିଚାପ
ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟର ମହିତ ଏ ଅସ୍ଥାୟୀ ସଂସାରରୁ
ବିଦ୍ୟାୟ ନେବ ।

ପୁଣି ସେ ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଅ ସକ୍ଷି
ତରଫରୁ ଲେଖୁଛି ଯେ ଦେଖା ଯଦି ମିଶର ଭୂଲି
ଏହି ମୁକାବିଲାରୁ ପଳାୟନ କରିଯାଏ,
ତାହେଲେ ମୁଁ ଆଜି ସମଗ୍ର ଆମେରିକା କଥା
ସମଗ୍ର ଯୁଗୋର ବାସିଯାମାନଙ୍କୁ ଏ କଥାର
ସାକ୍ଷା ରଖୁଛି ଯେ ତାର ଏପରି ଆଚରଣ ଓ
ଶୌଳୀକୁ ତାର ପରାପ୍ର ହୋଇଛି ବୋଲି
ବୁଝୁଯିବ । ଏପରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଧାରଣ ଜନତା

ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏହା ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଉଚିତ
ଯେ ତାର (ଆର୍ଥିକ ଭୁଲଗ) ଜଳଯାସ ହେବାର
ଦାବି କେବଳ ମୁଁହିର ଏକ ଧୋକା ଓ ପ୍ରତିରଣା
ଥିଲା । ଯଦିଓ ସେ ଏହିପରି ମୁଁଖ୍ୟ ପ୍ଲାନେଟନ
କରିବାକୁ ତାହିଁବ କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ କଥା ହେଉଛି
ଏହା କି ଏପରି ଭାରା ପ୍ରତିବୋଗିତାରୁ ଓରାର
ଯିବା ବି ଏକ ପକାରର ମୁଁଖ୍ୟ ଅଟେ । ତେଣୁ
ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଜାଣିରଖ ଯେ ତା
ସିଫ୍ୟୁନ ଉପରେ ଯଥା ଶାସ୍ତ୍ର ଏକ ବିପତ୍ତି
ଆସିବାକୁ ଅଛି । କାରଣ ଏହି ଦୂରକ୍ତି ପରିସ୍ଥିତି
ମଧ୍ୟରୁ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଗୋଟିଏ ଅବସ୍ଥା ତାକୁ
ଘେରିବେବ । ଏବେ ମୁଁ ଏହି ବିଶ୍ୱାସକୁଣ୍ଠା

ଏହି ଦୁଆ (ପ୍ରାର୍ଥନା) ସହିତ ଶେଷ କରୁଛି
ଯେ ହେ ସର୍ବଶକ୍ତମାନ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରମେଶ୍ୱର
! ସେ ସର୍ବଦା ନବିମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରକାଶ
ହୋଇଅଥୁହାତ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ
ଗଲିଥିବେ, ଏ ନିଷିଟି ଶାୟ କର ଯେ ପିଣଠ
ଏବଂ ତୁଳର ମିଥ୍ୟକୁ ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପରେ
ପ୍ରକାଶ କରିଥିଅ । କାଗଣ ଏହି ମୁଖରେ ଦୁଃଖ
ଉତ୍ତମାନେ ନିଜ ପରି ଜଣେ ମଣିଷର ଉପାସନା
କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ତୁମ୍ଭଠାରୁ ବହୁତ ଦୂରକୁ
ଗଲିଯାଇଛନ୍ତି ।

ପୁଣି ସେହି ଖରବରକାଗଜ ଲେଖୁଛି ଯେ
ଆରମ୍ଭରେ ତୁଳ ସ୍ଵଦୂରପୂର୍ବରୁ ଥିଥିବା ଏହି
ଦ୍ୟାନ ଦେଇନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨ ଗତେ ପ୍ରେସର
୧ ୫ ୦୧ ମସିହାରେ ସେ ନିଜର ଜିଅନ ସିଟି
ପରିବିଶେଷନରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଲୋକମାନେ
ବେଳେ ବେଳେ ମୋତେ କହୁଛି ଯେ ରୂମେ
କାହିଁକି ଏହିପରି ଜିନିଷର ଜବାବ (ଉତ୍ତର)
ଦେଇନାହିଁ ? ସେ କହିଲା ଯେ କ'ଣ
ଡ୍ରମୋନାନେ ଏକଥା ଭାବୁଛ ଯେ ମୋତେ
ଏହି ମାଛି ଏବଂ ମଶାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ଦେବା
ଉଚିତ ହେବ । ଯଦି ମୁଁ ନିଜର ପାଦକୁ
ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ ରଖିଦିଏ, ତାହେଲେ ମୁଁ
ଏମାନଙ୍କୁ ଦଳ କରୁଛି ରଖିଦେବ । ମୁଁ
ଏମାନଙ୍କ ସୁଯୋଗ ଦେଇଛି ଯେ ଏମାନେ
ଉଚିତ ଗଲିଯାଇନ୍ତି ଏବଂ ବଚି ଗରନ୍ତୁ । କେବଳ
ଥରେ ମାତ୍ର ସେ ଜେଣ ଦେଶ ପ୍ରକାଶରେ
ଏକଥାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଛି ଯେ ତାକୁ ମିଳା
ଗୁଲାମ ଅହେମଦଙ୍କ ଅପିତ୍ର ବିଷଯରେ ଜ୍ଞାନ
ଅଛି । ସେ ମିଳା ଗୁଲାମ ଅହେମଦ ସାହେବଙ୍କୁ
ଦେବକଂ ମହାନଦୀ ମଧ୍ୟ ନାମରେ ନାମିତ

କରିଥିଲା । ନଉଜୁବିଲ୍ଲୁହାଣି । ଏବଂ ସେ ୧୯
ଡିସେମ୍ବର ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ଲେଖାଇ ଯେ
ଯଦି ମୁଁ ଉପରଙ୍ଗ ନବି ନୁହେଁ ତାହାକେ

ଜୀବନରକ୍ତ ଏହି ଭୁମଣ୍ଡଲରେ ଆଉ କୌଣସି
ନବି ନାହାନ୍ତି । ପାପରେ ଆସନ୍ତା ଜାନୁଆରାରେ
ସେ ଲେଖୁଣ୍ଠା ଯେ ମୋ କିମ ହେଉଛି ଏହାକି
ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବ, ପିଷ୍ଟିମ, ଉଚଚ ଏବଂ
ଦଶିତରୁ ବାହାରକୁ ବାହାରକରିବାକୁ ହେବ
ଏବଂ ସେବାନଙ୍କୁ ଏହିପରି ଆହୁରି ଦୃତ୍ୟ
ସିଫୁଲ ସହରରେ ଅବସ୍ଥାପିତ କରିବାକୁ ହେବ
ଏହା ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ମୁସଲମାନମାନେ ନିଶ୍ଚେଷ ନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି
ଅଳ୍ପାଣି ସେ ସମୟକୁ ଦେଖାନ୍ତି । ଏହା ତୁରି
ଲେଖୁଣ୍ଠି, ଯେବେଳି ମିର୍ଜା ସାହେବ ତାକୁ
ଉକ୍ଷେଷ ଭାବରେ ବ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଦେଖାନ୍ତି ।

ପୁଣି ଖରବରାଗଜ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ମିର୍ଜା
ସାହେବ ତାକୁ ଉଷଣ ଚ୍ୟାଳେଣ୍ଡ ଦେଲେ ଯେ
ଅଲ୍ଲୋଇତାଲାଙ୍କ ନିକଟରେ ଦୁଆ କରନ୍ତୁ ଯେ
ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯିଏ ମିଥାବାଦା ସେ
ପ୍ରଥମେ ମରିବା ଦୁଇ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ମଳା
ଯେ ତା ସାଂଗସାଂଥମାନେ ତାକୁ ଛାଡ଼ି
ଚଲିଗଲେ । ତା ଭାଗ୍ୟ ଏତେ ଖରାପ ହେଲା
ଯେ ସେ ପକ୍ଷାଘାତ ତଥା ମୁଣ୍ଡ ଖରାପ
(ପାଗଳାମୀ ତଥା ବାଚଳାମୀ)ଗୋଗରେ
ପାତିତ ହେଲା । ଫଳତଃ ତାର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା
ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାର ମୃତ୍ୟୁ ଏକ
ଶିକ୍ଷଣ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ।

ତାପରେ ସେହି ସିହୁନୁ ସହଗଠି
ଆଧ୍ୟତ୍ତାବାଣ ବିବାଦ ହେଉ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା
। ମିଳି ପାହେବ ସମ୍ବାଦୁ ଆସିଲେ ଏବଂ ସେ
ସ୍ଵର୍ଗ ଭାବରେ କହିଲେ ଯେ ସେ ତାଙ୍କର
ଚ୍ୟାଲେଖ ବା ଭିକ୍ଷୁବାବୀ ଜିତିଛନ୍ତି ଏବଂ
ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଥାଭିଳାଙ୍କୁ ସଥ୍ୟ ଗୁହଣ
କରିବା ପାଇଁ ଆମନ୍ତର କରିଛନ୍ତି । ଯେପରି
ସେ ଏହାର ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ।
ଆମେରିକାରେ ଥିବା ଜାଗ ପ୍ରତିକଷା ଉପରେ
ମେଲ୍ ରିପାର୍ମେଂସ ଓ ରିମିନ୍ ପଲିକା ମେ ମେହି

ସେ ସେହି ଅହେମଦାଙ୍କ କଥାକୁ ରିପରେନ୍ଟ
ଦେଇ ଲୋଖୁଛି ଯେ ଭୂଗଳ ଉପରେ ବିପତ୍ତି
ଅବତାର୍ଶୀ କରି ଏବଂ ପରିଶୋଷରେ ତାର
ଅସମୟ ମୃଦୁ କାରଣରୁ ଦୁଃଖ ଏବଂ କଷ୍ଟ
ଅବତାର୍ଶୀ କରି ଜୀବନ ନିଷକ ନିଷ୍ଠତି ଶୁଣାଇ
ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେମିତି କି ସେ ନିଜ ରସୁଲଙ୍କୁ
ଏହି ଘଟଣା ଘଟିବାର ତିନି କାରି ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ
ହଁ ଏ ବିଶ୍ୟମରେ ଭାବାର ଦେଇଥାଲେ ।

(SUNDAY HERALD-BOSTON JUNE 23, 1907 MAGAZINE SECTION)

ଏହା ଥୁଳା ଗୋଟିଏ ଖେବରକାଗଜର ନମ୍ବୁନା
ଯାହା ମୁଁ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ କଲି । ନିଶ୍ଚିତ
ଭାବରେ ଏହା ଏକ ବିଜୟ ଥୁଳା ଏବଂ
ହଜରତ ମସିହା ମରଦ ଆ ସଙ୍କ ସତ୍ୟତାର
ଏକ ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ ଥୁଳା । କିନ୍ତୁ ଯେମେତି କି ମୁଁ
କିଥିଆରିଛି ଯେ ଆପଣ ଆ ସଙ୍କ ମିଶନ ବହୁତ
ବ୍ୟାପକ ମିଶନ ଅଟେ । ଏଠାରେ ତ ଗୋଟିଏ
ଅଭିଯାନର, ଗୋଟିଏ ସ୍ନାନର ବିଜୟ
ବିଷୟରେ ରୱାଞ୍ଜି କରାଗଲା ।

ଆମର ପ୍ରକୃତ ସ୍ଥିତ ତ ସେତେବେଳେ
ହେବ, ଯେବେ ଆମେ ଦୁନିଆକୁ ଆଁହଜନନ
ସ ଆ ସଙ୍ଗ ପାଦ ଦଳେ ଆଣି ନ ରଖୁ ଦେଇଛେ
। ସେଥିରାଇଁ ଆମକୁ ଏବେ ଏହି ମସଜିଦର
ନିର୍ମାଣ ସହିତ ତବଳିଗର ନୂଆ ଗାସ୍ତା
ଖୋଜିବାକ ହେବ ।

ମୁହଁଳାଣ ମସିହଙ୍କ ଦଲିଗୁଡ଼ିକୁ ଦୁଆନୀ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପମ୍ପାପନ କରିବାକୁ ହେବ ।
ପୂର୍ବପେଶା ଆହୁରି ଅଧିକ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତିକ
କମ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅବମୁକ୍ତ ଉଚତମ
କରିବାକୁ ହେବ । ଯେମିତି କି ମୁଁ କହିଥାଏଇଛି
ଯେ ଅସଳ ମହାନ ବିଜୟ ତ ମନ୍ତ୍ର ବିଜୟ
ଥିଲା । କ'ଣ ସେହି ମନ୍ତ୍ର ବିଜୟ ପରେ ଆଁ
ହଜରତ ସ ଆ ସ ଏବଂ ଖୋଲପାଏ
ରାଶେବୀନ ବା ପରେ ଆସିଥିବା
ମୁସଲମାନମାନେ ଉବଳିଗ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୋଟି
ଦେଇଥିଲେ କି ? କ'ଣ ଜୟଲାମର ବାର୍ତ୍ତାକୁ
ଦୁଆନୀର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ପହଞ୍ଚାଇବା
ପାଇଁ ଉପସୂର ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇ ନଥିଲା କି ?
ଯୁଦ୍ଧ କରି ଜଳାକାଶଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଜୟ
ପ୍ରାପ୍ତ କରାଯାଇନଥିଲା କି ? ହଁ ଯୁଦ୍ଧ
ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ତାହା ଏଥୁ ଯୋଗୁଁ
ହୋଇନଥିଲା ଯେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମର ବିପାଶ
ହେବ ବରଂ ଏହା ଦ୍ୱାରା ହୃଦୟକୁ ଜଣା
ଯାଇଥିଲା । ଫଳତଃ ବଳିଦାନ ଦେଉଥିବା
ଲୋକମାନେ ଦଳ ହୋଇ ଜୟଲାମରେ
ସମିଳି ହୋଇଗଲିଲେ । ତେଣୁ ହଜରତ
ମନ୍ତିର ମନ୍ଦିର ଆ ସଙ୍ଗ ଜରିଆରେ ପ୍ରାପ୍ତ
ହୋଇଥିବା ବିଜୟକୁ ଅନୁଭବ ଉବଳିଗ ଏବଂ
ଦୁଆ ଜରିଆରେ ଶ୍ରୀମା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା
ହେବି ।

ହୁଇଛନ୍ତି ।
ହୁଇଛନ୍ତି ମସିହ ମଉଦ ଅ ସ କୁ ମାନୁଥିବା
ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଗଣନା ସେହି ଆଖରାନ
(ଅର୍ଥାତ ସେହି ଶେଷ) ଲୋକମାନଙ୍କୁ

ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଡେଇଆ ଡି.ଏ. ଜିନିତ କେତେବୋଟି ଅଥଳ ଅକ୍ଷର ସଠିକ ଲେଖା ହୋଇପାଇ ନାହିଁ । ଉଦ୍‌ବିଧାନ ସୁରୂ ଦେବାଗ୍ରାମ ତ, ଆଚ, ଆଚ । ପାଠକ ପାଠିକାମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତରୋଧ ଉଚ୍ଚ ଶର୍ପାତ୍ମିକ ସଠିକ ପଢିନେବେ ।

ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥାଏ, ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରଥମେ ବିଶ୍ୱାସ ଆଣିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶିଗଲେ । ତାହେଲେ କ'ଣ ସେହି ପୂର୍ବ ଲୋକମାନେ ନିଜତ ତବଳିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିଲେ କି ? ନିଜର ଆୟୁଷକୁ ଦଥା ନେଇକି ଅବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ତି ଆଣିବା ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ଥିଲେ କି ? ଉପାସନା କରିବାର ପ୍ରତକୁ କମ କରିଦେଇଥିଲେ କି ? ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିଲା ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୟଳମାନ ଅଗ୍ରଗତି କରିଗଲିଥିଲା ଏବଂ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ପତନ ସେତେବେଳେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂସାରିବତା ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ଧର୍ମପରାୟନତାର ପ୍ରତି ତଳକୁ କୁ ଖୁବିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଉପାସନାର ପ୍ରତି ଦିନକୁ ଦିନ କମ ହୋଇ ଚାଲିଲା । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ଅଲ୍ଲାହତାଳକର ଅନ୍ତରକର ସ ଥ ସଙ୍କ ସହିତ ଏ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଥିଲା ସେ କଥାମତ (ମହା ପ୍ରଳୟ) ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଏହି ଧର୍ମକୁ ପ୍ଲାଯିଟ କରିବେ ଏବଂ ସ୍ରିରତା ପ୍ରାବାନ କରିବେ ଦେଶୁ ଶେଷ ଯୁଗରେ ମନ୍ତ୍ରି ମନ୍ତ୍ରଦ ଦଥା ମେହେଦା ମାହୁଦ (ଆୟ ସକ୍ଷିପ୍ତ ପାଠାଇବେ । ସୁତରା ସେ ପୁଣି ମନ୍ତ୍ରି ମନ୍ତ୍ରଦ ଥା ସଙ୍କ ପାଠାଇଲା । ସେ ଆୟ ଜଗତକୁ ନିଜ ଆଗମନ ବିଷୟରେ ଦତ୍ତାଇଲେ ଏବଂ କୌଣସି ସାଧନ ନଥିବା ସହେ ମଧ୍ୟ ଯୁଗୋପ, ଆମେରୀକା ଏବଂ ଦୂର୍ନିଆର ଅନେକ ଦେଶରେ ତାଙ୍କର ବାର୍ତ୍ତା ପଞ୍ଚାଚିଲା ଏବଂ ତୁଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆମେ ଏହା ଦେଖୁଅଛୁ ଯେ ତାହା କେତେ ବୈରବର ସହିତ ପଞ୍ଚାଚିଲା । ହଜରତ ମନ୍ତ୍ରି ମନ୍ତ୍ରଦ ଥା ସଙ୍କ ଜରିଆରେ ଅଲ୍ଲାହତାଳା ଜୟଳମାନ ଦ୍ଵାରା ଯୁଗର ଯେଉଁ ବାଜ ଗୋପନ କରିଥିଲେ, ତାହା ବହୁତ ବୈରବର ସହିତ ଦୂର୍ନିଆରେ ବ୍ୟାପିଗଲିଲା । ଅଲ୍ଲାହତାଳା ତାଙ୍କ ସହିତ ଅଗଣତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଅଲ୍ଲାହତାଳା ତାଙ୍କ ଏଶାଗାଣୀ କରି କହିଲେ ଯେ : ଅଲ୍ଲାହତାଳା ଏପରି ନୁହେଁ କି ସେ ତୁମକୁ ଛାତିଦେବ । ଅଲ୍ଲାହତାଳା ତୁମକୁ ଅଶାଧାରଣ ସନ୍ଧାନ ଦେବ । ଲୋକମାନେ ତୁମକୁ ବନ୍ଦାଇବେ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଦୂରୁ ବନ୍ଦାଇବି । (ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତାଶ ପୁଷ୍ପକ ଅଜାଲାଏ ଅଫୋମ, ରୁହାନୀ ଜ୍ଞାନକ, କ୍ଷ-୦୩, ପୃ-୪୮୭)

ପରିବ୍ୟାୟ ହୋଇ ରହିଛି, ଏହା ହେଉଛି ଅଲ୍ଲାହତାଳକ କାମ ଯେ ସେ ଉଚ୍ଚ ବାର୍ତ୍ତାକୁ ପହଞ୍ଚାଇବାର ସାଧନ ଯୋଗାଇ କାଳିଛି । ଏ ଜଗତ ଆଜି ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହେମଦ କାଦିଆନାଙ୍କ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ମେହେଦି ମାହୁଦ ଭାବରେ ଜ୍ଞାନାଶି । ଆପଣ ଆ ସ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିରୋଧକୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ଭାକିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେହି ବିରୋଧମାନଙ୍କ ପଳାଯନ କରିବା ବ୍ୟତାତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଷ୍ଟ୍ର ନଥିଲା ବା ଅଲ୍ଲାହତାଳା ସେହି ବିରୋଧମାନଙ୍କ ନିଶ୍ଚଶେଷ କରିଦେଲେ । ହଁ ଏକଥା ସତ୍ୟ ଯେ ନବିମାନଙ୍କ ବିରୋଧ କାରି ରହିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଶତ ଯାହା କାହିଁଏ ତାହା ହ୍ୟାସଳ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

ଜମାତ ଅହେମଦାୟା ସହିତ ଏହା ହଁ ହେଉଅଛି । ଶତମାନେ ଜମାତ ଅହେମଦାୟା ନିଶ୍ଚଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ନିଜର ସମ୍ପର୍କ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସମଳକୁ ବିନିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏବେ ବି ଏହା କାରି ରହିଛି । ଦୂରଳମାନ ଲୋକେ ଏତତଥାରା ଧକ୍କା ଖାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଯଦି କଣେ ଯାଉଛି ତ ଅଲ୍ଲାହତାଳା ତା ଦକ୍ଷଳରେ ହଜାର ହଜାର ପ୍ରାବାନ କରିଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅତେବେ ଯଦି ଆମେ ନିଷାବାନ ବୋଲି ଦାବି କରୁଅଛେ, ଆମେ ଏ ଦାବି କରୁଅଛେ ଯେ ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହେମଦ କାଦିଆନୀ ହେଉଛନ୍ତି ସେହି ମନ୍ତ୍ରି ମନ୍ତ୍ରଦ ଏବଂ ମେହେଦା ମାହୁଦ, ଯାହାକୁ ଆଗମନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନ୍ତରକର ସ ଥ ସଙ୍କ ରହିଥିଲେ, ତା'ହେଲେ ପୁଣି ଆମକୁ ନିଜର ସମ୍ପର୍କ ଶକ୍ତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ବିନିଯୋଗ କରି ସେହି ମନ୍ତ୍ରି ଏବଂ ମେହେଦିବୀର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେହି ନମ୍ବନା ଦେଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯାହାକୁ ସାହାଗା ର ଅମାନେ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

ଆମେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ (ସମ୍ବଦ୍ୟାମ)ରେ ଏକାଠି କରି ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ସବୁ ପ୍ରକାରର କୁପ୍ରଥା ଶେଷ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହେପରି ଅଣ ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜୟଳମାର ସୁରକ୍ଷା ସହିତ ପରିଚିତ କରାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଉପାସନ କରିବା ଏବଂ ଅନ୍ତରକର ସ ଥକ ଉପରେ ଦରୁବ ପ୍ରେରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇବାକୁ ହେବ । ତେବେ

ଏହିପରି ଆହୁରି ଅନେକ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରହିଛି
ଯାହା ଅଲ୍ଲୁଗୋଲା ମଜରତ ମସିବ ମନ୍ଦର ଆ
ସଙ୍କ ସହିତ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଜମାତର ଶହେ
ତେତିଶି ବର୍ଷ ଲେଖିଥାଏ ଏ କଥାର ମୂଳ ସାକ୍ଷା
ଅଛି ଯେ କି ପରି ଅଲ୍ଲୁଗୋଲା ନିକର
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିଗୁଡ଼ିକୁ ପୂରଣ କରିଲାନ୍ତି । ଆଜି
ଯେଉଁ ଜମାତ ଦୁଇଅର ୨୨୦ ଦେଶରେ

କଲାମୁଳ୍କ ରମାମ୍ ପୁଗଥବତାରଙ୍ଗ ଦାଣୀ)

‘‘ଇସଲାମ ହକିକି ମାରେପତି (ଅର୍ଥାତ୍ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବାର ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ) ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ଯଦୀରା ମନ୍ତ୍ରାୟ ପାପର୍ଷ ଜୀବନର ମଧ୍ୟ ଘଟିଥାଏ’’

(ମଲ୍ଲପୁଜାରୀ, ଅଷ୍ଟ-୪, ପୃ-୩୪୪)

ତାଳିଦେ ଦୁଆ: *Muhammad Naimul Haque & Family,
Jamat Ahmadiyya, Pankal (Odisha)*

ସେହି ବୟତର ପ୍ରକୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ
ସେବେବେଳେ ପ୍ରାସ୍ତୁ କରିପାରିବା
ଯେତେବେଳେ ଆମେ ନିଜ ଜୀବନର
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନବା । ଜୀବନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କଣ
? ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦର ଆ ସ କହିଛନ୍ତି ଯେ
: ମନିଷ ନିଜ ଜୀବନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ନିଜେ
ନିର୍ବୟ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଅଳ୍ଖୁଆଳା ହଁ
ମନିଷକୁ ଜନ୍ମ କରିଛି । ଅଳ୍ଖୁଆଳା କହିଛନ୍ତି
ଯେ ତୁମ୍ଭା ଖଲକହୁଳୁ ଜିନ୍ମା ତୁମ୍ଭ ଜନସା
ଇଲ୍ଲା ଲି ଯାହୁ ଦୂନ (ଜାରିଯାତ :
୪୭) ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁଜିନ୍ହ ଏବଂ ମନିଷଙ୍କୁ ଉପାସନା
କରିବା ପାଇଁ ସୁଣ୍ଠି କରିଛି ।

ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ ସ ଏହି ଆୟତର
ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ
ଅବସରରେ ଆପଣ ଆ ସ ଏପରି ବ୍ୟାଖ୍ୟା

କରିଛନ୍ତି : “ମଣିଷ କନ୍ଦର ମୂଳ ଉଦୟଶ୍ୟ
ହେଉଛି ଏହା କି ସେ ନିଜର ପାଳନକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ
ଚିହ୍ନ ଏବଂ ତହାଙ୍କ କଥାକୁ ମାନ୍ୟ ଉଦୟଶ୍ୟର
ସ୍ଵରୂପ ଅଳ୍ପଗ୍ଲାଭା କହିଛନ୍ତି ତ୍ରୈମା ଖଳକଟୁଳ
ଜିନ୍ମା ଓଳ ଜନସା ରଜ୍ଞୀ ଲି ଯାଇବୁନ ମୁଁ
ଜିନ୍ମା ଏବଂ ମଣିଷଙ୍କ ଏଥିଥାଳେ ସିଂହ କରିଛି

ଯେ ସେ ମୋର ଉପାସନା କରନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ
ଦୃଶ୍ୟର କଥା ହେଉଛି ଏହା କି ଅଧିକାଂଶ
ଲୋକେ ଯେଉଁମାନେ ଏ ଦୁଆରୀକୁ ଆସୁଥିବା
ସେମାନେ ବନ୍ଧୁ ହେବା ପରେ ନିଜିର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଦୁଆରୀ, ନିଜ ଜାବନର ଉଦେଶ୍ୟ
ଏବଂ ଲକ୍ଷଣ ସୁନ୍ଦରରେ ରଖିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ
ସେମାନେ ଅଳ୍ଲାଙ୍ଗତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଏ ସଂସାର
ପ୍ରତି ମୁହାଁଙ୍ଗରେ ଏବଂ ଦୁଆରୀର ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି
ଏବଂ ଏହାର ମାନ ସାନ୍ନା ପ୍ରତି ଏତେ
ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରକୋପିତ ହେଲାଯାଇଛନ୍ତି ଯେ
(ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ) ଅଳ୍ଲାଙ୍ଗତାଙ୍କୁ ଅଂଶ
ବହୁତ କମ ରହିଥାଏ ଓ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ
ହୃଦୟରେ ତ କିଛି (ଅଂଶ) ବି ନଥାଏ ।

ওয়েমানে একি দুর্বিদ্যারে হুঁ হুকিয়ায়ান্তি
এবং বিনিষ্ঠ হোক্যালজাপ্তি। ওয়েমানকু
এ খৱর বি নিখাধ যে অলঙ্কাৰ বোলি কিএ
ঘষ্ট। হুঁ ফেচেবেল গাঙ্গু জীৱাপত্ৰিধাৰ,
যোবে আভাৰু কৃষ্ণা কৃতুৰূপা পতা আধি
জাবন নেৱাধাৰ (মলপূজাৰ, ৮-
০৭, পৃ-১৭৭-১৭৮, এক্ষণ
১৩৮) যোবে মৃত্যুৰ পময় আধি
ৱপনাত হোক্যালজাধাৰ।

ଉଚିତ । ତାପରେ ଯାଇ ଏହି ସୁନ୍ଦର ମସଜିଦ

ପ୍ରତି ଲୋକମାନଙ୍କର ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ ହେବ,
ତାପରେ ଯାଇ ଆମେମାନେ ଜୀବଲାଗର
ବାର୍ତ୍ତାକୁ ସ୍ଥିତ ରଙ୍ଗରେ ଆଗକୁ ପହଞ୍ଚାଇ
ପରିବା, ତାପରେ ଯାଇ ଆମେମାନେ ମସିହ
ମନଦ ଆ ସଙ୍ଗ ମିଶନକୁ ପୂରଣ କରିପାରିବା ।
ତେବେ ଆମେ ନିଜର ପ୍ରୟାସକୁ ଅଳ୍ଲାଙ୍କିବା
ସାହ୍ୟାୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାସ୍ତୁ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା
କରିବା । ଏହା ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଆମେ ନିଜ ଉପାସନାର ହଳକୁ ନିର୍ବାହ
ନକରିଛେ । ପୁତ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନେମଦା ଏହା
ଦିଶ୍ୟରେ ଚିତ୍ର କରିବା ଉଚିତ ଯେ ସେ ନିଜ
ଉପାସନାର ହଳକୁ ନିର୍ବାହ କରିବାକୁ ନିଜ
ଜୀବନର ଏକ ଅଂଶ ବିଶେଷ କରିବା ପାଇଁ
ଚେଷ୍ଟା କରୁ । ଯଦ୍ବାରା ଅଳ୍ଲାଙ୍କିତାଙ୍କ କୃପାକୁ
ଲାଭ କରି ନିଜର ଜୀବକାଳ ଏବଂ ପରକାଳକୁ
ସ୍ଥାର କରିପାରିବ ।

ଅତେବ ଆଜି ଏହି ମସଜିଦର ଉଦ୍‌ଘାଟନ
ସେବେବେଳେ ମହାନ ହେବ ଯେବେ ଆମେ
ଏହାର ଗାସ୍ତିକିତାକୁ ଜାଣି ପାରିବା ଯେ ଆମ
ଜୀବନକ ଉଦ୍‌ଘାଟ୍ୟ କ'ଣ । ଅନ୍ୟଥା ଏ
ସଂସାରରେ ଅଶ୍ରୁତି ସୁନ୍ଦର ମସଜିଦମାନ
ରହିଛି । ବହୁତ ଉଚ୍ଚ କୋଟିର ମସଜିଦମାନ
ଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେଠାରୁ ଆସ୍ତ୍ରୁବା ଲୋକେ ନିଜ
ଜନ୍ମର ଉଦ୍‌ଘାଟ୍ୟକୁ ପୂରଣ କରୁନାହାଁନ୍ତି ।
ଉପାସନା କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ଯେ ଶାନ୍ତ
ଶାସ୍ତ୍ର ପାଠବେଳା ନମାଜ ବା କିନ୍ତି ନମାଜକୁ
ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରି ଶେଷ କରିଦେବା । ବରଙ୍ଗ ସେହି
ନମାଜକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ପଡ଼ିବ ଉଚିତ ।
ଆଁ ହଜରତ ସ ଆ ସ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ତିନି
ବାରି ଥର, ବାର୍ଯ୍ୟର ନମାଜ ପାଠ କରିବା
ପାଇଁ କେବଳ ଏଥୁ ସକାଶେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ
ଯେ ମହାଭାଗ ସ ଆ ସଙ୍କ ନିକଟରେ ସେହି
ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ନମାଜ ପଡ଼ିବାର ପକ୍ଷର
ଶୈଳୀକୁ ଅନୁସରଣ କରୁନଥିଲା ଏବଂ
ଯେଉଁରାଲି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ନମାଜକୁ ପାଠ
କରିବା କଥା ସେ ସେହିପରି ପାଠ କରୁନଥିଲା
(ସହି ଦୁଃଖାରୀ, କିତାବୁଳ ଅଳାନ ବାବ
ଓରୁବୁଲ କିରାତ ଲିଙ୍ଗମାନ...ହଦିସ-
୧୫୭)

ଅତେବ ନମାଜକୁ ମଧ୍ୟ ତାହାର ପ୍ରକଳ୍ପ
ଶୈଳୀରେ ପାଠ କରିବା ଉଚିତ । ତେବେ
ଯାଇ ଅଲ୍ଲାହତାଲାଙ୍କ ନିକଟତା ଏବଂ ସାନିଧ୍ୟ
ଆମକୁ ମିଳିପାରିବ । ଏହିପରି ଭାବରେ
ଉପାସନାଗୁଡ଼ିକର ଗୁହଣାୟତ ସେତେବେଳେ
ହୋଇଥାଏ, ଯେବେ ଆମେ ଅଲ୍ଲାହୁଙ୍କ
ପ୍ରାଣଗତ ପ୍ରତି ଥିବା ଆମର ଜର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ
କରୁଥୁବା । ଦେଖନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ
ଲୋକମାନଙ୍କର ହକକୁ (ଅଧୁକାରିକୁ)
ମାରାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଲ୍ଲାହତାଲା

କଲାମୁଳ ଜମାମ୍ ପୁଗଅବତାରଙ୍କ ବାଣୀ

“ଦୁମେ ଆପୋଷରେ ଶୁଭ୍ର ଶିକ୍ଷା ସୁଲାହ କର ଓ ନିଜ ଭାଇମାନଙ୍କ ଦୋଷ କ୍ଷମାକର
କାରଣ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଉଛି ଦୁଷ୍ଟ ଯିଏ ନିଜ ଭାଇଙ୍କ ସହିତ ସୁଲାହ କରିବାକୁ ଗାଜି ହୁଏ
ନାହିଁ ।” (କଣ୍ଠଟି ଦୟ, ରତ୍ନାଳି ଖଚନ୍ଦ୍ର ଖଣ୍ଡ-୧୯, ପ-୧୨)

ତାଳିବେ ଦୁଆ: *Abdul Chand & Family,*

Jamat Ahmadiyya, Kerang (Odisha)

EDITOR
Qamarul Haque Khan
Sub-Editor : Maqsood Ali Khan
Mob : (+91) 9437128786
e-mail :odiabadar@gmail.com

REGISTERED WITH THE REGISTRAR OF THE NEWSPAPERS FOR INDIA AT NO PUNODI/2016/68750

Weekly **BADAR** Qadian Dist: Gurdaspur (Pb.) INDIA Qadian - 143516

ଆସ୍ଥାହିକ ବଦର
କାନ୍ଦିଆନ

Postal Reg. No.GDP-40/2023-2025 Vol.8 Thursday 23 FEB-02 MARCH 2023 Issue No.8-9

MANAGER
SHAIKH MUJAHID AHMAD
Mobile. : +91 99153 79255
e-mail :managerbadrqn@gmail.com

ANNUAL SUBSCRIPTION:Rs.600/- (Per Issue:Rs.11.50/-) (WEIGHT - 20-50gms/issue)

ଦୁଇସ ନବାଟି ସଃଆଃସ

“ନମାଜ ପରିଚ୍ୟାଗ କରିବା ମନୁଷ୍ୟକୁ ଶିର୍କ ଏବଂ କୁପର (ଆର୍ଥିତ ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ଅଳ୍ପାକ୍ଷସମକଷ କରିବା ଓ ଅମାନ୍ୟକାରୀ)ର ନିକଟତର କରିଦିଏ”

ତାଳିବେ ଦୁଆ: *Majlis Lajna Imaillah,
Jamat Ahmadiyya, Kerang (Odisha)*

କଲାସଙ୍କ ଉପାସ ପ୍ରେସଅନ୍ତର୍ମାଳା ହାଣୀ

“‘ପବିତ୍ର କୋରାନକୁ ବୁଝିବା ଓ ତା’ ମୁତ୍ତାବକ ହିଦାୟତ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ଅସଲ ଆବଶ୍ୟକତା ହେଉଛି ତକଣ୍ଠା (ଅର୍ଥାତ୍ ଧର୍ମପାଇଶତା)”

ବାଲିକେ ଦୁଆ: *Idrish Khan, Jamat Ahmadiyya, Kerang (Odisha)*